

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ОСВІТА І ЗДОРОВ'Я ПІДРОСТАЮЧОГО ПОКОЛІННЯ

ФАКУЛЬТЕТ ПЕДАГОГІКИ І ПСИХОЛОГІЇ
ЧАСТИНА 1



НАЦІОНАЛЬНИЙ
ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ М.П. ДРАГОМАНОВА

2021 р.

УДК 613-053.2:37]:005.745(072)

Матеріали третього міжнародного симпозиуму «Освіта і здоров'я підростаючого покоління»: Зб. наук. Праць в 2-х частинах / За ред. Страшка С.В. – Вип. 3. – Ч. 1. – К.: Алатон, 2021. – 249 с.

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

Андрущенко Віктор Петрович – ректор Національного педагогічного університету імені М.П.Драгоманова, академік НАПН України, член-кореспондент НАН України, доктор філософських наук, професор.

Вербицький Володимир Валентинович – директор Національного еколого-натуралістичного центру учнівської молоді МОН України, доктор педагогічних наук, професор

Олефіренко Тарас Олексійович – декан факультету педагогіки та психології НПУ імені М.П. Драгоманова, кандидат педагогічних наук, професор.

Страшко Станіслав Васильович – завідувач кафедри медико-біологічних і валеологічних основ охорони життя та здоров'я НПУ імені М.П. Драгоманова, кандидат біологічних наук, професор.

ISBN 978-617-7834-07-5

ТВОРЧИХ ЗАВДАНЬ ДЛЯ САМОСТІЙНОГО ВИКОНАННЯ СТУДЕНТАМИ З ДИСЦИПЛІН ПРИРОДНИЧОГО НАПРЯМКУ.....	87
Зайченко С.А., Челнокова М.С., Шеремет І.В. ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНИХ КОМПЕТЕНЦІЙ У СТУДЕНТІВ ПЕДАГОГІЧНИХ ЗВО.....	89
Керусова О.В., Шеремет І.В., Челнокова М.С. МЕТОДИКА ВИКОРИСТАННЯ ФІТНЕС-ТЕХНОЛОГІЙ ЯК ЗАСОБУ ПОКРАЩЕННЯ СОМАТИЧНОГО ЗДОРОВ'Я УЧНІВ ПІДЛІТКОВОГО ВІКУ.....	90
Коваленко М.В., Жиденко А.О. ОЦІНЮВАННЯ НЕРВОВО-ПСИХІЧНОГО СТАТУСУ УЧНЯ ЗА ДОПОМОГОЮ МЕТОДІВ ПРОСТИХ ТА УСВІДОМЛЕНИХ РУХОВИХ РЕАКЦІЙ.....	92
Коц С.М., Коц В.П., Луганська В.О. ГОРМОНИ ТА РЕГУЛЯЦІЯ ВІДЧУТТЯ ГОЛОДУ В БОРОТБІ ІЗ ЗАЙВОЮ ВАГОЮ.....	94
Левенець К.О., Шеремет І.В., Челнокова М.С. ФІЗИЧНА РЕАБІЛІТАЦІЯ ЖІНОК 2-ГО ЗРІЛОГО ВІКУ З ПОРУШЕННЯМИ ОПОРНО-РУХОВОГО АПАРАТУ.....	95
Лукаш Л.В., Гнілуша Н.В. ВИКОРИСТАННЯ МЕТОДИЧНИХ РІШЕНЬ STEM-ОСВІТИ У ПІДГОТОВЦІ ВИТЕЛІВ БІОЛОГІЇ ТА ОСНОВ ЗДОРОВ'Я.....	97
Максимов О.С., Шевчук Т.О., Цюпа К.О. МІЖДИСИЦИПЛІНАРНІ ЗВ'ЯЗКИ КОМПОНЕНТІВ ОСВІТНИХ ПРОГРАМ ЯК ІМПЕРАТИВ ПІДГОТОВКИ УЧИТЕЛЯ «ОСНОВИ ЗДОРОВ'Я».....	99
Мальцева О.Б. КІНЕЗИТЕРАПІЯ ЯК СКЛАДОВА СТРАТЕГІЇ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНОЇ ПОВЕДІНКИ У ПІДВИЩЕННІ РІВНЯ АДАПТАЦІЇ ФУНКЦІОНАЛЬНИХ СИСТЕМ СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ.....	101
Михед С.С., Мегалінська Г.П., Страшко С.В. ВИКОРИСТАННЯ ПОКАЗНИКА БІОЛОГІЧНОГО ВІКУ ДЛЯ ФОРМУВАННЯ У МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ОСНОВ ЗДОРОВ'Я ВМІННЯ ПРОВІДИТИ ВАЛЕОДІАГНОСТИКУ ТА ВАЛЕОКОРЕКЦІЮ...103	
Мицишин М.М. ДЕТЕРМІНАНТИ УСПІШНОЇ ПРОФЕСІОНАЛІЗАЦІЇ СУЧАСНИХ ФАХІВЦІВ.....	104
Ничипорук Н.В., Білик В.Г. ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ОСНОВ ЗДОРОВ'Я ДО ЗДІЙСНЕННЯ СТАТЕВОГО ВИХОВАННЯ УЧНІВ СЕРЕДНЬОЇ ШКОЛИ.....	106
Овчар Н.В., Ворожбіт-Горбатюк В.В. ІНТЕРАКТИВНА ДОШКА ЯК ЗАСІБ ДЛЯ СТВОРЕННЯ КОМІКСІВ НА УРОКАХ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ.....	109
Петько М.С., Сологубова С.В., Шиян В.М. ПРОФЕСІЙНО-ПРИКЛАДНА ФІЗИЧНА ПІДГОТОВКА АРХІТЕКТОРІВ У ЗАКЛАДІ ВИЩОЇ ОСВІТИ ТЕХНІЧНОГО ПРОФІЛЮ ПІД ЧАС ПАНДЕМІЇ.....	111
Півень М.І. ПРИНЦИПИ МОДЕЛЮВАННЯ ПРОЦЕСУ ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ АВІАЦІЙНИХ ФАХІВЦІВ.....	113
Півненко Ю.В. ФОРМУВАННЯ НОВОГО ПЕДАГОГІЧНОГО МИСЛЕННЯ ВЧИТЕЛІВ ОСНОВ ЗДОРОВ'Я ЗАСОБАМИ ІКТ.....	115
Порхун Л.С., Шеремет І.В., Челнокова М.С., Гусєва Г.М. ОСОБЛИВОСТІ ПІДГОТОВКИ ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ ЗСО ДО ПІДВИЩЕННЯ РІВНЯ РУХОВОЇ АКТИВНОСТІ УЧНІВ 6-7-МИХ КЛАСІВ.....	118
Притуп Л.Ю., Восділова О.М. ФОРМУВАННЯ SOFT-SKILLS В УЧНІВ НА УРОКАХ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ.....	119
Пугач Ю.В., Страшко С.В., Челнокова М.С. ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ОСНОВИ ЗДОРОВ'Я ДО ВИКОРИСТАННЯ ПЛАВАННЯ З МЕТОЮ КОРЕКЦІЇ ПОСТАВИ.....	121
Савченко О.І., Білик Ж.І., Мегалінська Г.П. РОЗВИТОК ДОСЛІДНИЦЬКОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ «ОСНОВ ЗДОРОВ'Я».....	124
Самовтор В.О., Восділова О.М. ПЕДАГОГІЧНА ІНТУЇЦІЯ ЯК СКЛАДОВА ПРОФЕСІЙНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ ВЧИТЕЛЯ.....	125

пізнання самостійного дорослого життя та навколишньої дійсності.

Застосовуючи емоційно-мотиваційний критерій, ми маємо можливість визначити, наскільки свідомо підлітки ставляться до протилежної статі і до питань сексуальних стосунків, як поведуться в цих конкретних ситуаціях.

Висновки. Враховуючи специфіку сексуального виховання молодих людей,

учитель основ здоров'я повинен мати не тільки необхідні знання, уміння та навички для здійснення цього складного процесу, а й відповідні знання про психологічну готовність до майбутньої професійної діяльності в сфері статевого виховання учнів середньої школи, наявність психологічної стійкості, орієнтації майбутніх учителів на постійне професійне самовдосконалення.

Список використаних джерел

1. Букша С. Б. Б-90 Професійна відповідальність учителів основ здоров'я : навч. посіб. / С. Б. Букша ; Держ. закл. «Луган. нац. ун-т імені Тараса Шевченка». – Луганськ : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2012. – 116 с.
2. Главацька О. Л. Проблема підготовки майбутніх учителів до статевого виховання учнів : автореф. на здобуття наукового ступеня канд. пед. наук. : 13.00.04 – теорія і методика професійної освіти / О. Л. Главацька. – Тернопіль – 2000. – 20 с.
3. Ковальчук І. А. Формування готовності майбутніх педагогів до статорольової соціалізації учнів: Дис. ... кандидата педагогічних наук: 13.00.04 / Ковальчук Ірина Андріївна. – Луганськ, 2004. – 232 с.
4. Кокош А.М. Статеве виховання підлітків, 2017.
5. Кузнецова О.А. Статеве виховання як педагогічна проблема // Науковий вісник ПДПУ ім. К.Д.Ушинського: Збірник наукових праць. – Одеса, 2002. – Вип. 4-8. – С. 66-73. (70 ст)
6. Наталія Гранько Методика виховання міжстатевих відносин старши підлітків-спортсменів
7. Нечаєва, О. Вимоги до професійної готовності майбутніх учителів основ здоров'я в контексті статевого виховання підлітків [Текст] / О. Нечаєва // Фізичне виховання, спорт і культура здоров'я у сучасному суспільстві: збірник наукових праць Волинського національного університету ім. Л. Українки / уклад. А. В. Цьось, С. П. Козіброцький ; МОНМСУ, Волинський НУ ім. Л. Українки. — Луцьк: Волинський НУ ім. Л. Українки, 2012. — С. 119-122.
8. Овсиенко І. А. Підготовка майбутнього учителя к нравственнополовому вихованню школярів / Інна Александровна Овсиенко / : Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08: Калуга, 2003. – 194 с.
9. Олійник Л. М. Статеве виховання: [навч. посібник] / Л. М. Олійник. – Миколаїв: ПрінтЕкспрес, 2009. – 112 с.
10. Попова В.В. Теоретические и практические аспекты подготовки будущих педагогов к реализации гуманистической концепции / В.В. Попова // Педагогическое образование и наука. – 2009. – № 11. – С. 83 – 86.
11. Рындина Ю.В. Методологическая культура учителя как педагогическая категория Ю.В. Рындина // Педагогическое образование и наука. – 2009. – № 1. – С. 69 – 72.

ІНТЕРАКТИВНА ДОШКА ЯК ЗАСІБ ДЛЯ СТВОРЕННЯ КОМІКСІВ НА УРОКАХ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ

Овчар Наталія Володимирівна

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна, аспірантка

Ворожбит-Горбатюк Вікторія Вікторівна

Харківський національний педагогічний університет імені Г.С.Сковороди, доктор педагогічних наук, професорка кафедри освітології та інноваційної педагогіки

Розглянуто деякі можливості використання інтерактивної дошки як засобу для створення та реалізації навчальних коміксів у початковій школі. З'ясовано особливості

використання даного виду роботи. Визначено їх вплив на навчальний процес та засвоєння матеріалу в цілому.

Ключові слова: засіб мультимедіа, комікс, навчальна діяльність, початкова школа.

Ovchar N. W., Vorozhbit-Gorbatyuk V.V. Interactive board as a means of creating comics in primary school lessons. *There are considered some possibilities of using interactive whiteboards as a means to create and implement educational comics in primary school. The peculiarities of using this type of work have been clarified. Their influence on the educational process and assimilation of the material in general is determined.*

Key words: multimedia tool, comics, educational activities, primary school.

Постановка проблеми та її зв'язок з важливими науковими та практичними завданнями. Нова українська школа відкрила для учителів безліч способів реалізації освітніх цілей, презентування навчального матеріалу. Сьогодні вчитель має широкі можливості для вибору способів, методів, шляхів організації діяльності. Сюди відноситься й створення навчальних коміксів.

Комікс (від англ. comic комедійний, смішний) – це послідовність малюнків, зазвичай з короткими текстами, що створюють певну зв'язну розповідь і мають специфічну форму філактеру – «мовної бульбашки» («хмарки»), в якій розміщуються думки персонажу, заголовки тощо [3].

Питання використання коміксів у навчальному процесі не оминуло уваги вчених. Науковець Г. Онкович [4] – використання коміксів як засобу медіаосвіти; Т. Чикалова – дидактичні можливості використання коміксів на уроках у початковій школі та інші.

Мета та завдання роботи полягають у дослідженні місця інтерактивної дошки як засобу для створення навчальних коміксів.

Специфіка коміксу полягає саме у його формі подачі матеріалу. Усі події промальовані послідовно, фрази у «хмаринках» короткі і додаються як своєрідне пояснення зображеного. Саме через це інформація легко та швидко засвоюється. Дітям цікаво працювати з коміксами, адже окрім красивої картинки та лаконічного тексту тут присутня динаміка розвитку подій.

Методи. Найбільш продуктивним, на нашу думку, є створення коміксу самими учнями. У цьому їм може допомогти інтерактивна дошка.

На теренах Інтернету можна знайти багато сервісів для створення коміксів. Наприклад: «Storyboard That», «Make Beliefs Comix», «Pixton» тощо.

Організації дослідження. Учитель заздалегідь пропонує теми. Обравши тему, діти приступають до діяльності. Це може бути колективна, групова та навіть індивідуальна робота. Вибір залежить від навчальних цілей і завдань, рівня згуртованості учнівського колективу, сформованих навичок роботи в команді. Учні самі придумують історію для розв'язання проблеми. Фрази в хмаринках мають бути короткими. Обирають фон, персонажів тощо, вирішують які репліки будуть записані. Таким чином, відбувається процес не лише розвитку творчого мислення, а й згуртування колективу, формується вміння знаходити компроміс та домовлятися. Діти вчаться відстоювати свою думку.

Учитель може самостійно готувати матеріал у вигляді навчального коміксу. Він буде красивим, яскравим, таким, що хочеться розглядати й читати. Показати комікс допоможе сенсорна дошка. Вона надасть можливість змінити чи доповнити його в ході уроку.

Результати досліджень. Викладене вище стосується організації навчальної діяльності у початкових класах. Специфіка дітей цього віку така, що інформацію потрібно подавати таким чином, щоб залучити усі органи чуттів. Інтерактивна дошка дозволяє одночасно впливати на три – зір, слух та дотик. Також здійснювати навчання у вигляді гри, що дозволяє створити ненав'язливу і позитивну атмосферу для засвоєння знань.

Висновки. Таким чином, дозволяючи учням самостійно створювати комікси, ми пробуджуємо інтерес до навчання, пізнавального пошуку, а використання інтерактивної дошки сприяє всебічному гармонійному розвитку дитини через реалізацію золотого правила дидактики. Адже, як зазначає Н. Аксапа, науки мають багато абстрактних понять, які важко зрозуміти, і використання не лише книг, а й інших засобів навчання розвиватиме бажання вчитися [1].

Список використаних джерел

- 1 Akcanca N. (2020). An alternative teaching tool in science education: Educational comics. *International Online Journal of Education and Teaching (IOJET)*. № 7 (4). Електронний ресурс: <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1271026.pdf>.
2. Лавренова М. В. (2018). Шляхи використання коміксів в освітньому процесі. *Науковий вісник Мукачівського державного університету. «Педагогіка та психологія»*. Вип. 2. С. 143–146.
3. Онкович Г. (2016). Комікс як засіб медіаосвіти. *Media education*. N 2. С. 52–59. Електронний ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/n/komiks-kak-sredstvo-mediaobrazovaniya/viewer>
4. Чикалова Т. Г. (2020). Дидактичні можливості використання коміксів на уроках у початковій школі. *Інноваційна педагогіка*. Випуск 20. Т. 3. С. 52–55. Електронний ресурс: http://www.innovpedagogy.od.ua/archives/2020/20/part_3/13.pdf

ПРОФЕСІЙНО-ПРИКЛАДНА ФІЗИЧНА ПІДГОТОВКА АРХІТЕКТОРІВ У ЗАКЛАДІ ВИЩОЇ ОСВІТИ ТЕХНІЧНОГО ПРОФІЛЮ ПІД ЧАС ПАНДЕМІЇ

Петько Марія Сергіївна

Придніпровська державна академія будівництва та архітектури,
студентка архітектурного факультету

Сологубова Світлана Вікторівна

Придніпровська державна академія будівництва та архітектури, кандидат наук з фізичного виховання, доцент кафедри фізичного виховання та спорту

Шиян Володимир Миколайович

Придніпровська державна академія будівництва та архітектури, кандидат наук з фізичного виховання, доцент, завідувач кафедри фізичного виховання та спорту

В роботі досліджено особливості організації професійно-прикладної фізичної підготовки майбутніх архітекторів у ЗВО технічного профілю та застосування її на практиці, а також умови роботи архітекторів та їх професійні захворювання. Відібрані засоби професійно-прикладної фізичної підготовки архітекторів, які можна використовувати під час пандемії.

Ключові слова: ППФП, ЗВО технічного профілю, засоби, архітектура.

Petko M. S., Solohubova S. V., Shyian V. M. Professional and applied physical training of architects in a higher education institution of technical profile during a pandemic *The peculiarities of the organization of professional-applied physical training of future architects in higher educational institutions of a technical profile and its application in practice and also working conditions of architects and their occupational diseases are investigated in this work. Selected means of professional and applied physical*

training of architects that can be used during a pandemic.

Keywords: PAPT, HEI of a technical profile, means, architecture.

Постановка проблеми та її зв'язок з важливими науковими та практичними завданнями. *Професійно-прикладна фізична підготовка (ППФП) є одним основних розділів фізичної підготовки спеціалістів в ЗВО. Навички професійної діяльності майбутніх архітекторів є досить різноманітними, а організація навчального процесу з дисципліни «Фізичне виховання» в період пандемії має певну специфіку. Саме тому дослідження особливостей професійно-прикладної фізичної підготовки архітекторів під час карантину, пов'язаного з пандемією, є актуальною проблемою.*

Аналіз останніх досліджень і публікацій. *ППФП – це спеціалізований засіб, який збагачує майбутнього фахівця професійно-корисними руховими уміннями і навичками та виховує фізичні здібності, від яких прямо або частково залежить певна*