

ISSN 2524-0986

 **iScience**™

# АКТУАЛЬНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

ЖУРНАЛ

Выпуск 2(46)

Часть 4

Переяслав-Хмельницкий  
2019



## АКТУАЛЬНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

ВЫПУСК 2(46)  
Часть 4

Февраль 2019 г.

ЖУРНАЛ

Выходит – 12 раз в год (ежемесячно)  
Издается с июня 2015 года

Включен в наукометрические базы:

**РИНЦ** [http://elibrary.ru/title\\_about.asp?id=58411](http://elibrary.ru/title_about.asp?id=58411)

**Google Scholar**

<https://scholar.google.com.ua/citations?user=JP57y1kAAAAJ&hl=uk>

**Бібліометрика української науки**

[http://nbuviap.gov.ua/bpnu/index.php?page\\_sites=journals](http://nbuviap.gov.ua/bpnu/index.php?page_sites=journals)

**Index Copernicus**

<http://journals.indexcopernicus.com/++++,p24785301,3.html>

Переяслав-Хмельницький

УДК 001.891(100) «20»

ББК 72.4

A43

**Главный редактор:**

Кокур В.П., доктор исторических наук, профессор, академик Национальной академии педагогических наук Украины

**Редколлегия:**

<b>Базалук О.А.</b>	д-р филос. наук, профессор (Украина)
<b>Доброскок И.И.</b>	д-р пед. наук, профессор (Украина)
<b>Кабакбаев С.Ж.</b>	д-р физ.-мат. наук, профессор (Казахстан)
<b>Мусабекова Г.Т.</b>	д-р пед. наук, профессор (Казахстан)
<b>Смырнов И.Г.</b>	д-р геогр. наук, профессор (Украина)
<b>Исак О.В.</b>	д-р социол. наук (Молдова)
<b>Лю Бинцянь</b>	д-р искусствоведения (КНР)
<b>Тамулет В.Н.</b>	д-р ист. наук (Молдова)
<b>Брынза С.М.</b>	д-р юрид. наук, профессор (Молдова)
<b>Мартынюк Т.В.</b>	д-р искусствоведения (Украина)
<b>Тихон А.С.</b>	д-р мед. наук, доцент (Молдова)
<b>Горащенко А.Ю.</b>	д-р пед. наук, доцент (Молдова)
<b>Алиева-Кенгерли Г.Т.</b>	д-р филол. наук, профессор (Азербайджан)
<b>Айдосов А.А.</b>	д-р техн. наук, профессор (Казахстан)
<b>Лозова Т.М.</b>	д-р техн. наук, профессор (Украина)
<b>Сидоренко О.В.</b>	д-р техн. наук, профессор (Украина)
<b>Егизарян А.К.</b>	д-р пед. наук, профессор (Армения)
<b>Алиев З.Г.</b>	д-р аграрных наук, профессор, академик (Азербайджан)
<b>Партоев К.</b>	д-р с.-х. наук, профессор (Таджикистан)
<b>Цибулько Л.Г.</b>	д-р пед. наук, доцент, профессор (Украина)
<b>Баймухамедов М.Ф.</b>	д-р техн. наук, профессор (Казахстан)
<b>Мусабаева М.Н.</b>	д-р геогр. наук, профессор (Казахстан)
<b>Хеладзе Н.Д.</b>	канд. хим. наук (Грузия)
<b>Таласпаева Ж.С.</b>	канд. филол. наук, профессор (Казахстан)
<b>Чернов Б.О.</b>	канд. пед. наук, профессор (Украина)
<b>Мартынюк А.К.</b>	канд. искусствоведения (Украина)
<b>Воловык Л.М.</b>	канд. геогр. наук (Украина)
<b>Ковальська К.В.</b>	канд. ист. наук (Украина)
<b>Амрахов В.Т.</b>	канд. экон. наук, доцент (Азербайджан)
<b>Мкртчян К.Г.</b>	канд. техн. наук, доцент (Армения)
<b>Стати В.А.</b>	канд. юрид. наук, доцент (Молдова)
<b>Бугаевский К.А.</b>	канд. мед. наук, доцент (Украина)
<b>Цибулько Г.Я.</b>	канд. пед. наук, доцент (Украина)

Актуальные научные исследования в современном мире // Журнал - Переяслав-Хмельницкий, 2019. - Вып. 2(46), ч. 4 – 197 с.

**Языки издания:** українська, русский, english, polski, беларуская, казакша, o'zbek, limba română, кыргыз тили, Հայերէն

Сборник предназначен для научных работников и преподавателей высших учебных заведений. Может использоваться в учебном процессе, в том числе в процессе обучения аспирантов, подготовки магистров и бакалавров в целях углубленного рассмотрения соответствующих проблем. Все статьи сборника прошли рецензирование, сохраняют авторскую редакцию, всю ответственность за содержание несут авторы.

УДК 001.891(100) «20»

ББК 72.4

A43

## СОДЕРЖАНИЕ

### СЕКЦИЯ: ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И СПОРТ

<b>Абрамов Сергій Анатолійович (Київ, Україна)</b> ФІЗИЧНА ТА ТЕХНІЧНА ПІДГОТОВЛЕНІСТЬ СТУДЕНТІВ ВІДДІЛЕННЯ ВОЛЕЙБОЛ.....	6
<b>Анікєєнко Лариса Василівна (Київ, Україна)</b> ФІЗИЧНЕ ВИХОВАННЯ ТА ЙОГО ЗАСОБИ. ЗМІСТ І ФОРМА ФІЗИЧНИХ ВПРАВ.....	11
<b>Вострокнутов Леонид Дмитриевич (Харьков, Украина)</b> ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИИ ХАРЬКОВСКОГО БОКСА КАК ОДНО ИЗ ПРИОРИТЕТНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ В РАБОТЕ С БОКСЁРАМИ.....	15
<b>Голубєва Валентина Анатоліївна (Київ, Україна)</b> ОСНОВНІ АСПЕКТИ КОНТРОЛЮ ТА САМОКОНТРОЛЮ СТУДЕНТІВ ПІД ЧАС ЗАНЯТЯ СПОРТИВНИМ ТУРИЗМОМ.....	24
<b>Голубєва Валентина Анатоліївна (Київ, Україна)</b> САМОКОНТРОЛЬ СТУДЕНТА НА ЗАНЯТТЯХ ФІЗИЧНИМ ВИХОВАННЯМ.....	30
<b>Гораченко Александр, Свекла Светлана</b> (Кишинев, Республика Молдова), <b>Ларионов Владимир (Владикавказ, Российская Федерация)</b> МЕТАМАРФОЗЫ ВЗГЛЯДОВ НА СИЛОВУЮ ПОДГОТОВКУ ЮНЫХ БЕГУНОВ НА ВЫНОСЛИВОСТЬ.....	35
<b>Градусова Наталия Викторовна (Киев, Украина)</b> КОНТРОЛОГИЯ – ПУТЬ К СОХРАНЕНИЮ ЗДОРОВЬЯ МОЛОДОГО ПОКОЛОЕНИЯ.....	46
<b>Джамалов Джалал Джамалови, Бекбергенова Рыскул Шынгысбай,</b> <b>Жаппаров Абдрахман Абдуллаұлы, Сирока Лариса Анатольевна,</b> <b>Рахимова Баян Аскарбековна, Югай Инна Владимировна</b> (Алматы, Республика Казахстан) РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ МОЛОДЕЖИ.....	49
<b>Добровольський Володимир Едвардович (Київ, Україна)</b> СПОСОБИ РОЗВИТКУ ФІЗИЧНОЇ ЯКОСТІ СИЛИ.....	54
<b>Довгопол Едуард Петрович (Киев, Украина)</b> ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ПРОЦЕСС, НАГРУЗКИ В ВОЛЕЙБОЛЕ.....	57
<b>Довгопол Едуард Петрович (Киев, Украина)</b> ВОЛЕЙБОЛ В ПРОГРАММЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.....	60
<b>Єфременко Вікторія Миколаївна (Київ, Україна)</b> СТРИБУЧИСТЬ У БАСКЕТБОЛІ.....	63
<b>Єфременко Виктория Николаевна (Киев, Украина)</b> ОБЩАЯ И СПЕЦИАЛЬНАЯ ВЫНОСЛИВОСТЬ БАСКЕТБОЛИСТОВ.....	66
<b>Журавльов С.О.,Кривенда В.С. (Київ, Україна)</b> ФІЗИЧНА ПІДГОТОВКА СТУДЕНТІВ-СПОРТСМЕНІВ ЩО СПЕЦІАЛІЗУЮТЬСЯ В МІНІ-ФУТБОЛІ.....	69
<b>Качалов Александр Юрьевич (Киев, Украина)</b> ВЫЯВЛЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ВАТЕРПОЛИСТОВ 15 – 16 ЛЕТ.....	74

УДК 796

Вострокнутов Леонид Дмитриевич  
Харьковская государственная академия физической культуры  
(Харьков, Украина)

## ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИИ ХАРЬКОВСКОГО БОКСА КАК ОДНО ИЗ ПРИОРИТЕТНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ В РАБОТЕ С БОКСЁРАМИ

**Аннотация.** *Статья посвящена истории отдельных фрагментов передового опыта харьковского бокса.*

**Ключевые слова:** *Харьков, бокс, история, спортивное мастерство, профессиональный и любительский спорт.*

**Анотація.** *Стаття присвячена історії окремих фрагментів передового досвіду харківського боксу.*

**Ключові слова:** *Харків, бокс, історія, спортивна майстерність, професійний та любительський спорт.*

**Abstract.** *The article is devoted to the history of individual fragments of the best practices of Kharkov boxing.*

**Keywords:** *Kharkov, boxing, history, sportsmanship, professional and amateur sports.*

### Введение

Спорт и бокс, в частности, давно стали неотъемлемой составляющей частью жизни нашего общества [1, с. 88-91 и др.]. Все события, происходящие в нашем обществе, отражаются на физкультурно-спортивной стороне жизни и деятельности наших сограждан.

Проходят годы, независимо от нашего желания стираются из памяти события и уже не так чувствуется острота тех поединков, о которых ранее увлечённо рассказывали, восхищались и на их примере выросло не одно поколение боксёров.

Изучение технико-тактического мастерства харьковских боксёров минувших лет, их умение преодолевать как спортивные, так и жизненные трудности — трамплин к успешным выступлениям на профессиональном и на любительском ринге боксёров — наших современников — в воспитании достойных граждан нашего общества.

**Объектом** исследования является история бокса города Харькова, начиная с 1933 по 2012 год.

**Предмет исследования** составляют учебно-тренировочные занятия и соревнования по боксу, спортивный и жизненный путь некоторых харьковских боксёров.

**Цель** статьи состоит в том, чтобы обратить внимание специалистов в области бокса на необходимость теоретической подготовки в виде изучения жизненного и спортивного опыта некоторых ветеранов бокса Харькова.

Поставленная цель определяет **задачу исследования**: на примере некоторых ветеранов харьковского бокса рассказать об их умении

преодолевать различные трудности и уверенно двигаться к поставленной цели.

### **Связь с программами, темами, планами.**

Статья подготовлена в русле научной тематики, разрабатываемой на кафедре тяжёлой атлетики и бокса Харьковской государственной академии физической культуры (ХГАФК), а именно: «Оптимізація навчально-тренувального процесу спортсменів різної кваліфікації в силових видах спорту та у боксі».

### **Материалы и методы исследования.**

При подготовке и написании статьи использовались различные источники, касающиеся истории становления и развития бокса в Харькове. Автор стремился собрать воедино информацию из разных источников по истории бокса Харькова, а также подробнее выделить бокс из истории харьковского спорта в целом, дополнить письменные источники воспоминаниями участников спортивных батальи.

### **Изложение основного материала.**

Остановимся на некоторых выдающихся советских боксёрах, наших земляках – харьковчанах. В Интернет-ресурсе «Википедия» о них сообщается следующее:

«Анатолий Грейнер (легкий вес, 60 кг, 1936-1954 г.г.). Семикратный чемпион СССР. Наиболее яркий представитель «первой волны» украинского бокса. Отличался современной для того времени техникой и умением вести бой на разных дистанциях.

Анатолій Николаевич (по другим данным Наумович) Грейнер (7 октября 1916, Харьков — 30 ноября 1990, Москва) — советский боксёр 1930-х — 1950-х годов, выступавший в полулёгкой и лёгкой весовых категориях. Семикратный чемпион СССР, заслуженный мастер спорта СССР. Один из самых ярких советских представителей классического, игрового стиля бокса, за что его журналисты и коллеги по ремеслу называли гроссмейстером или профессором ринга. Выступал на протяжении более 20 лет. Выдающийся боксёр СССР (1948)» [2].

Победы и призовые места спортсмена на соревнованиях самого высокого уровня пришли к нему очень быстро. Уже на чемпионате СССР 1936 года, выступая за спортивное общество «Строитель» (Харьков), он завоевал бронзовую медаль в категории полулёгкого веса (до 57 кг). А на следующий год, выступая в том же весе, но представляя уже РККА, А. Н. Грейнер выиграл золотую медаль и впервые в своей карьере стал чемпионом СССР. На первенстве страны 1938 года он завоевал серебряную медаль. С 1941 года Анатолий Николаевич начал службу в Красной Армии. В следующий раз призовым местом на чемпионате СССР А. Н. Грейнер отметился уже в 1944 году, завоевав на нём бронзовую награду. Такого же успеха он достиг и в следующем году, но выступая уже в рамках лёгкого веса (до 60 кг). А в 1946 году началась впечатляющая серия его триумфов на всесоюзных первенствах. Тогда он уже перебрался в Москву, начав представлять цвета ЦДКА, а впоследствии ЦДСА. Центральному спортивному клубу армии Анатолий Николаевич оставался верен до тех пор, пока в 1956 году не повесил перчатки на гвоздь.

Также после окончания Второй мировой войны, участником которой был А. Н. Грейнер, он стал тренироваться в Москве у заслуженного тренера СССР, заслуженного мастера спорта СССР Ивана Игнатьевича Иванова. Завоевав золото чемпионата СССР 1946 года, Анатолий Николаевич повторял этот успех на трёх последующих первенствах страны в 1947, 1948 и 1949 годах. Это время было пиком его выступлений на ринге. В 1948 году, когда отмечалось 50-летие развития бокса в России, он был включён Всесоюзной секцией бокса в список первых 18 выдающихся боксёров СССР, а также был удостоен звания заслуженного мастера спорта СССР. В 1951 и 1953 годах А. Н. Грейнер снова становился чемпионом Советского Союза, а в 1954 году последний раз взошёл на пьедестал почёта первенства страны, завоевав медаль серебряного достоинства. В финальном бою того чемпионата СССР он уступил молодому, физически сильному и напористому сопернику Владимиру Миронову.

Анатолий Грейнер успешно боксировал и на международной арене. Выступая в составе сборной команды СССР, он одержал победы в 18 (по другим данным — в 12) боях. В 1946 году А. Н. Грейнер стал чемпионом Олимпиады «Тул» в Хельсинки (Финляндия), а также победителем Всеславянских соревнований в Праге (Чехословакия). В его активе имелись победы над представителями Польши, Югославии, Чехословакии, Норвегии, Финляндии, Франции и других стран. В 1953 году Анатолий Николаевич имел шанс выступить на первом для советских боксёров чемпионате Европы, который проходил в Варшаве. Однако тренерский штаб национальной сборной, возглавляемый первым тренером А. Н. Грейнера Михаилом Ивановичем Романенко, предпочёл взять на турнир молодого и перспективного Владимира Енгибаряна, которого Анатолий Николаевич победил в полуфинале чемпионата СССР того года. В итоге, В. Енгибаряну удалось завоевать в Варшаве золотую медаль и стать первым в истории советского бокса чемпионом Европы.

А. Н. Грейнер считался одним из наиболее тонких и искусных техников среди советских боксёров своего времени. Действуя в игровом, контратакующем стиле, он умел боксировать на любой дистанции, легко передвигался и непринуждённо маневрировал по всему рингу, мастерски владел финтами, наносил серии молниеносных ударов, отлично использовал защиту нырками и уклонами, что позволяло ему сохранять дистанцию для нанесения точных ударов и держать инициативу боя в своих руках. Кроме того, Анатолий Николаевич всегда вёл себя корректно и благородно с любым противником. Легендарный польский тренер Феликс Штамм («Папаша»), который однажды в Чехословакии увидел поединок с участием 35-летнего Анатолия Грейнера, воскликнул: «Смотреть на Грейнера в бою – такое же удовольствие, как слушать скрипку Страдивари».

А соперник на ринге и друг в жизни Анатолия Николаевича, 5-кратный чемпион СССР Иван Князев вспоминал о нём: «Анатолий Грейнер был самый лучший боксер из всех, с кем мне приходилось встречаться на ринге. Он обладал великолепной техникой, изумительной реакцией и был превосходным тактиком. Анатолий видел каждое движение противника и артистично парировал самые роковые удары. Четырежды мы встречались на ринге, и все четыре раза я терпел поражение от этого великого мастера. Но, несмотря на

это, мы остались с ним добрыми друзьями до конца его жизни». А после поединка А. Н. Грейнера с польским боксёром Эрнестом Радемахером, который прошёл в Варшаве в 1946 году в рамках матчевой встречи Польша – СССР, европейская спортивная пресса окрестила действия советского бойца «концертом бокса» и называла его «боксёром экстра-класса», а также «несомненно одним из лучших боксёров Европы».

Последний, 204-й поединок на ринге А. Н. Грейнер провёл в день, когда ему исполнилось 40 лет, и отметил свой юбилей 170-й победой, завершив таким образом долгую боксёрскую карьеру. Впоследствии Анатолий Николаевич посвятил себя тренерской работе. Выйдя в отставку с армейской службы в звании капитана запаса, А. Н. Грейнер на протяжении многих лет передавал свой опыт молодым боксерам. Также Анатолий Николаевич прилагал усилия к поднятию уровня бокса в регионах страны. Так, в мае 1955 года он приезжал в забайкальский городок Балей, где провел серию тренировочных занятий с местными боксёрами, познакомил их с современной тактикой и техническими приемами бокса. Этот визит прославленного боксёра стал определённым толчком для развития бокса в Балее. А в 1960-е годы А. Н. Грейнер в составе группы ведущих тренеров Советского Союза побывал в городах Дальнего Востока, где вместе с коллегами провёл большую работу по повышению квалификации местных тренеров и судей».

Заслуженный мастер спорта Лев Сегалович писал об А. Н. Грейнере:

«...Жаль, что бокс нашего времени не был зафиксирован на киноплёнку: было бы чему поучиться молодому поколению. Как я восхищался боями Грейнера! Серии ударов его соперников не могли достичь цели благодаря Толиной виртуозной работе туловищем» [3, с. 24].

Примечательно, что пионеры украинского бокса, когда он в начале 30-х годов был официально разрешён в республике, как в тренировках, так и в соревнованиях отдавали предпочтение высокой технической подготовке боксёров, разумной тактике ведения боя. Многие боксёры Украины довоенного периода, выйдя на большой ринг страны, завоевывали места среди сильнейших. Некоторые украинские мастера кожаной перчатки того поколения вошли в историю отечественного бокса как выдающиеся боксёры СССР. И первое место по открытию и воспитанию талантов ринга на Украине в то время по праву занимает Харьков... [3, с. 14].

Рассматривая послевоенный период харьковского бокса, нельзя не вспомнить боксёров-фронтовиков, таких как Семён Ефимович Донде, Борис Константинович Андреев, Вячеслав Васильевич Зибаровский, Сергей Степанович Середенко, Владимир Карлович Груздень, Исаак Миронович Заславский, Георгий Николаевич Ешко, Алексей Михайлович Деев и другие. Лозунг «Всё для фронта, всё для победы!» стал их основным направлением жизни и деятельности в годы войны, когда, не жалея ни сил, ни жизни в борьбе с нацизмом они полностью отдали себя борьбе с ненавистным врагом.

Получили тяжёлые ранения на полях сражений С. Е. Донде, В. В. Зибаровский, С. С. Середенко, но дух их не был сломлен и они передавали свои знания и умения подрастающим поколениям, хотя и они ещё показывали высокие спортивные результаты на ринге.

Так, тяжёло был ранен в ногу при форсировании Днепра С. Е. Донде, но благодаря силе воли и мужеству, он не отступил перед трудностями и работал



долгие годы тренером по боксу, а потом по кикбоксу, подготовил много мастеров кожаной перчатки. Отличительной чертой Семёна Ефимовича была полная самоотдача любимому делу, готовность всегда прийти на помощь, в том числе и в ущерб самому себе.

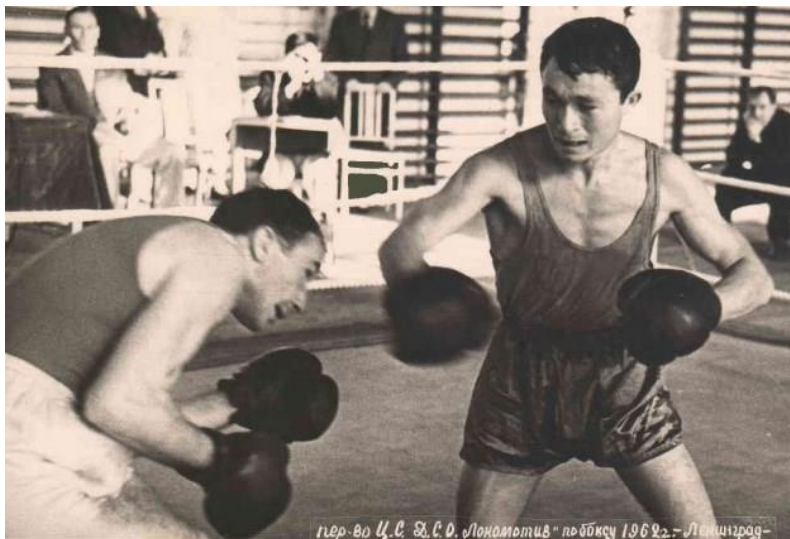


У С. Е. Донде не было мелочей, всё надо делать правильно и своевременно.

Вспоминает Виталий Николаевич Ерёменко — судья международной категории АИВА, заслуженный тренер Украины, ученик тренера С. Е. Донде: «Однажды, во время проведения одного из учебно-тренировочных сборов на базе лагеря «Электрон» под Туапсе с боксёрами Харьковского авиационного института им. Н. Е. Жуковского моя машина стояла на небольшом склоне, в конце которого был обрыв. Неожиданно машина начала катиться вниз по склону. Семён Ефимович, когда увидел происходящее, то сразу же подбежал и лёг под переднее колесо машины, тем самым её остановил и не допустил, чтобы машина упала с обрыва».

Такими же были и его ученики. В газете «Радянський спорт» писали о том, как воспитанник С. Е. Донде достойно преодолевал судейский произвол в боксе, который, к слову, и сегодня не редкость: «Бій харків'янина Трефілова з львів'янином Вайсманом. Уже в першому раунді, пропустивши кілька важких ударів, Вайсман у стані «гrogгі». Зараз рефері на рингу припинить поєдинок через явну перевагу харків'янина, але в ту ж мить лунає гонг. Це суддя-секундометрист А. Мачикін (Львів), щоб «врятувати» Вайсмана, закінчує раунд на 30 секунд раніше, ніж треба. Один з харківських суддів, який сидів позаду секундометриста, тут же виводить цей «фокус» на чисту воду. Головному судді не залишається нічого іншого, як усунути Мачикіна від змагання. Але зробленого не виправити: Вайсман продовжує бій не встигнувши прийти до себе. Удар суперника – львів'янин у глибокому нокауті. Інакше, як злочинним, вчинок Мачикіна не назвеш».

Вышеуказанные события имели место во время проведения матчевой встречи между сборными командами Харькова, Одессы, Киева и Львова, которые проходили в г. Львов в 1962 году. Более подробно о судейских «фокусах» в боксе написано в газете «Радяньский спорт» от 13 марта 1962 г. (с. 3).



На фотографии: точный удар нанёс Александр Трефилов (справа).

Занятия спортом, в целом, и боксом, в частности, сопряжены с травмами, количество которых при всем нашем желании можно сократить, но избежать полностью невозможно. Хорошим примером для молодых боксёров будет умение ветерана харьковского бокса В. В. Зибаровского преодолевать сложности, связанные со здоровьем.

Вячеслав Васильевич Зибаровский пришёл в бокс в 19 лет, когда работал на Харьковском паровозостроительном заводе вместе с Борисом Андреевым, который отвёл его в секцию бокса стадиона «Металлист», где тренировки по боксу вёл Григорий Иванович Артамонов [3, с. 62]. На чемпионате Украины 1941 года В. В. Зибаровский занял первое место в своей весовой категории.



*Неоднократный чемпион  
УССР по боксу, мастер  
спорта В.Зибаровский*

С первых дней войны В. В. Зибаровский был на фронте. В июле 1942 г. В. В. Зибаровский был тяжело ранен, потерял два пальца правой руки. Несмотря на тяжёлое ранение, приведшее к инвалидности, В. В. Зибаровский приспособился и поставил деревянные протезы вместо фаланг потерянных пальцев, продолжал боксировать и стал чемпионом Украины 1945 года.

Если говорить о боксёрах более позднего времени, то, как пример высокого уровня самообладания и спортивного мастерства, отметим легендарного харьковского супертяжеловеса Александра Лукстина, который был не только абсолютным чемпионом СССР, но и на проходящем в 1983 году на Кубе Международном турнире памяти кубинского революционера и боксёра Хиральдо Кордовы Кардина, где в финале присутствовал Фидель Кастро. Супертяжеловес из Харькова А. Лукстин в финальной поединке победил трёхкратного олимпийского чемпиона Теофило Стивенсона. Подробно этот боксёрский поединок описал участник этих событий, тренер сборной команды СССР, заслуженный тренер СССР и Украины Михаил Михайлович Завьялов в рассказе «Недружелюбная Куба», опубликованном в его книге «Боксёрские байки от Михал Михалыча. Непридуманнные истории Главного тренера» [4, с. 52-55].



На фотографии: Александр Лукутин и тренер сборной СССР Михаил Завьялов.

Теофило Стивенсон, конечно, прекрасный боксёр, но Александр Лукутин его победил.



На фотографии фото-стенд, посвящённый А. Лукутину.

**Вывод.**

Изучение истории передового спортивного и жизненного опыта боксёров минувших лет имеет не только спортивное, но и воспитательное значение, способствует повышению уровня спортивного мастерства, воспитывает у боксёров лучшие человеческие качества.

**Перспективы дальнейших исследований** будут связаны с подготовкой и написанием монографии по истории бокса Харькова за период с 1933 по 2012 год.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ**

1. Вострокнутов Л. Д. Спорт как отражение событий в обществе. Актуальні проблеми розвитку традиційних і східних єдиноборств. Збірник наукових праць учасників ІХ міжнародної науково-методичної конференції (06.03.2015). Харків, 2015. С.88-91
2. Грейнер Анатолий Николаевич [Электронный ресурс]. — Режим доступа: [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%80%D0%B5%D0%B9%D0%BD%D0%B5%D1%80,\\_%D0%90%D0%BD%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D0%B9\\_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%80%D0%B5%D0%B9%D0%BD%D0%B5%D1%80,_%D0%90%D0%BD%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D0%B9_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87)
3. Аркадьев Д. А. Большой ринг республики. Киев, 1986. 160 с.
4. Завьялов М. М. Боксёрские байки от Михал Михалыча. Непридуманые истории Главного тренера. Киев, 2016. 212 с.