

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК УКРАЇНИ
ГРОМАДСЬКА СПІЛКА «ХАРКІВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТСЬКИЙ КОНСОРЦІУМ»
КЗ «ХАРКІВСЬКА ГУМАНІТАРНО-ПЕДАГОГІЧНА АКАДЕМІЯ»
КВНЗ «ХАРКІВСЬКА АКАДЕМІЯ НЕПЕРЕРВНОЇ ОСВІТИ»
ХАРКІВСЬКИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
«НАРОДНА УКРАЇНСЬКА АКАДЕМІЯ»
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ імені Г. С. СКОВОРОДИ

Освіта збереже Україну!

Матеріали І Всеукраїнських Прокопенківських читань

(10 червня 2022 року)

м. Харків

Головний редактор:

БОЙЧУК Юрій – доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент НАПН України, ректор ХНПУ імені Г. С. Сковороди.

Редакційна колегія:

АСТАХОВА Катерина – доктор історичних наук, професор, ректор Харківського гуманітарного університету «Народна українська академія»;

БЄЛОВА Людмила – доктор соціологічних наук, професор, директор ННІ «Інститут державного управління» Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна, президент громадської спілки «Харківський університетський консорціум»;

БАШКІР Ольга – доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри освітології та інноваційної педагогіки, голова РМУ ХНПУ імені Г. С. Сковороди;

БЕРЕЖНА Світлана – доктор філософських наук, професор, проректор з наукової, інноваційної і міжнародної діяльності ХНПУ імені Г. С. Сковороди;

ГОЛОБОРОДЬКО Костянтин – доктор філологічних наук, професор, декан українського мовно-літературного факультету імені Г.Ф. Квітки-Основ'яненка ХНПУ імені Г. С. Сковороди;

ДОВЖЕНКО Тетяна – доктор педагогічних наук, професор, декан факультету початкового навчання ХНПУ імені Г. С. Сковороди;

ЛУК'ЯНОВА Лариса – доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент НАПН України, директор Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України;

ПОКРОСВА Любов – кандидат педагогічних наук, доцент, ректор КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти»;

ПОНОМАРЬОВА Галина – доктор педагогічних наук, професор, ректор КЗ «Харківська гуманітарно-педагогічна академія»;

ПОНОМАРЬОВА Наталія – доктор педагогічних наук, професор, декан фізико-математичного факультету ХНПУ імені Г. С. Сковороди ;

ЦАПКО Алла – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри освітології та інноваційної педагогіки ХНПУ імені Г. С. Сковороди;

ЧЕРНІКОВА Інна – кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри історії України ХНПУ імені Г. С. Сковороди;

ШАПОВАЛОВА Олена – начальник редакційно-видавничого відділу ХНПУ імені Г. С. Сковороди.

Затверджено редакційно-видавничою радою

Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди

(протокол № 6 від 15 червня 2022 року)

Освіта збереже Україну! : матеріали I Всеукраїнських Прокопенківських читань, Харків, 10 черв. 2022 р. / Харків. нац. пед. ун-т ім. Г. С. Сковороди ; [редкол.: Ю. Д. Бойчук (голов. ред.) та ін.]. – Харків, 2022. – 399 с.

У збірнику відображено тези I Всеукраїнських Прокопенківських читань, присвячених ушануванню пам'яті доктора педагогічних наук, професора, академіка Національної академії педагогічних наук України, заслуженого працівника народної освіти України, Почесного громадянина м. Харкова Прокопенка Івана Федоровича. Він містить роздуми і спогади, пов'язані з постаттю великого педагога сучасності, його думками про націєтворчу місію Вчителя, роль педагогічних університетів як унікальних освітньо-виховних і культурно-духовних центрів підготовки вчителів.

Матеріали стануть у пригоді науковцям, учителям, докторантам, аспірантам, викладачам закладів вищої освіти, практичним працівникам у галузі освіти.

МІСЦЕ ІСТОРИКО-МОВНИХ ДИСЦИПЛІН В ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНІЙ ПРОГРАМІ ФІЛОЛОГА-УКРАЇНІСТА Царалунга І.Б.	359
ІВАН НЕКЛЮДОВ ТА ІВАН ПРОКОПЕНКО: ВЕЛЕТНІ НАУКИ ТА ДЕРЖАВИ Черняк К.С., Пономарьова Н.О.	366
ВИКОРИСТАННЯ ХМАРНИХ ІНСТРУМЕНТІВ GOOGLE ДЛЯ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ІНОЗЕМНИХ МОВ Чехратова О.А.	371
ПІДГОТОВКА ПЕДАГОГІЧНОЇ ЕЛІТИ У СИНГАПУРІ Чихаріна К.І.	375
УКРАЇНСЬКІ ПРОСВІТНИКИ МИНУЛОГО ЩОДО ФОРМУВАННЯ ЦІННІСНОЇ СФЕРИ ОСОБИСТОСТІ У КОНТЕКСТІ СУЧАСНОГО НАЦІОНАЛЬНОГО ВИХОВАННЯ МОЛОДІ Шевченко Н.О.	380
ІНСТРУМЕНТАЛЬНІ ЗАСОБИ СТВОРЕННЯ ДИДАКТИЧНИХ МАТЕРІАЛІВ З ІНФОРМАТИКИ Шинкарьова Д.А., Андрієвська В.М.	387
ВЕБ САЙТ ПЕДАГОГА-ДОСЛІДНИКА «ДІАЛОГИ ПРО ВИХОВАННЯ» Штефан М.В., Борисенко Н.О., Доценко С.О.	390
ІВАН ПРОКОПЕНКО ЯК ЗАСНОВНИК ХАРКІВСЬКОЇ НАУКОВОЇ ШКОЛИ ПЕДАГОГІЧНИХ ТЕХНОЛОГІЙ Янкович О.І.	393

ВЕБ САЙТ ПЕДАГОГА-ДОСЛІДНИКА «ДІАЛОГИ ПРО ВИХОВАННЯ»

Штефан М.В.

здобувач третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти,
спеціальність 011 – Освітні, педагогічні науки,
Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди
м. Харків, Україна, e-mail: shtefan.maris@gmail.com

Борисенко Н.О.

кандидат педагогічних наук, доцент
Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди
м. Харків, Україна, e-mail: prorector_borysenko@hnpu.edu.ua

Доценко С.О.

доктор педагогічних наук, професор
Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди
м. Харків, Україна, e-mail: svetlana.dotsenko@hnpu.edu.ua
<https://doi.org/10.5281/zenodo.6929638>

Сучасна освіта характеризується інтенсивним проникненням цифрових застосунків в усі аспекти освітнього процесу і самоосвіти, професійного і особистісного зростання. Дистанційна освіта стала не лише вимушеним трендом, наслідком трансформацій у зв'язку з пандемією і провадженням воєнного стану в Україні. Дистанційна освіта стає усе затребуванішою, оскільки у цьому напрямку працює уся світова спільнота, істотні зрушення щодо забезпечення якості освіти у дистанційному форматі зроблено у національному контенті.

Імідж сучасного педагогічного працівника, дослідника апріорі містить важливий складник: персональна сторінка, блог тощо. Розглянемо стисло потенційні можливості веб сайту педагога-дослідника на прикладі розробки Марини Штефан [2], здобувачки третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти, освітньо-наукова програма 011 Освітні, педагогічні науки, кафедра освітології та інноваційної педагогіки [1] Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. Сковороди, науковий керівник –

професор В.В. Ворожбіт-Горбатюк.

Варто наголосити, що в ХНПУ імені Г.С. Сковороди зміст ОНП та індивідуальний план здобувача формуються таким чином, щоб здобувач максимально реалізував свої пізнавальні та академічні прагнення, ще під час навчання продемонстрував прогрес в опануванні інноваційними методами дослідження та освітніми технологіями[1].

Не заглиблюючись в типологію сучасного іміджування у галузі освітніх, педагогічних наук, стисло представимо приклад реалізації ініціативи. Веб сайт, персональна сторінка в соціальних мережах, професійний блог педагога-дослідника розкриває ключові світоглядні позиції автора і перспективні професійні пропозиції. Це виразно прослідковується в назві «Діалоги про виховання» [2]. Назва веб сайту має бути лаконічною, тематичною, нести світоглядний, аксіологічний аспект. В наведеному прикладі маємо змогу спостерігати, що автор акцент робить на демократичних європейських цінностях, відкритості дослідження і уваги до інформації.

В комунікуванні і творенні медійного образу на сторінці «Діалоги про виховання» [2] представлено практику застосування правила шести слів. Автор сайту відкрита для спілкування і дослідницької співпраці за напрямками:

- ❖ методичні розробки для освітян і батьків дітей,
- ❖ творчі соціально вартісні проєкти,
- ❖ наукові напрацювання,
- ❖ соціальна активність, самоосвіта [2].

Інформацію на веб сайті [2] структуровано таким чином, щоб відвідувач не втомлювався від перенасичення інформацією, а сам зробив вибір за конкретним напрямом: чи отримав корисні матеріали, чи розширив поле пошукової діяльності в мережевому просторі за запропонованими посиланнями.

Це цілком узгоджується із сучасною медійною культурою. Звісно, розроблено презентовану сторінку з потенціалом. Перспективою оновлення географії сайту бачиться через створення каналу взаємодії і співпраці на

злободенні соціально значимі теми, використання технік медійної критики. Також вартим уваги є синтезування сторінки веб сайту з профілями в Googlescholar , Publons, WebofScience.

Виразним, на наш погляд, є використаний прийом трансляції дзеркального іміджування «Моя антикрихкість» [2]. Досить ефектно презентовано концепт бажаного іміджу через зміст активної комірки «Освіта та досвід» [2].

До перспектив подальшого розроблення презентованого сайту можна віднести наступні пропозиції:

Використання культурних маркерів образу педагога-дослідника через синтез корпоративного і множинного видів іміджу. Сучасний педагог-дослідник впізнаваний також завдяки репутації, успіхам, стабільності організації, в якій здійснює навчальну, дослідницьку, професійну діяльність.

Цікаво на веб сторінці презентувати історії зворотного зв'язку і життя проєктів, професійних ініціатив після завершення таких. Можна також відобразити елементи нетворкінгу.

ЛІТЕРАТУРА

1. Кафедра освітології та інноваційної педагогіки Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. Сковороди. URL : <https://www.kaf-pedagogy-hnpu.com/>
2. Діалоги про виховання. Персональна сторінка Марини Штефан. URL : <http://dialog2020.tilda.ws/>