

**Міністерство освіти і науки України
Харківський національний педагогічний університет
імені Г. С. Сковороди**

Факультет початкового навчання

**ІННОВАЦІЇ В ПОЧАТКОВІЙ ОСВІТІ:
ДОСВІД, ВИКЛИКИ СЬОГОДЕННЯ,
ПЕРСПЕКТИВИ**

**Матеріали I Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції
здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти
факультету початкового навчання**

16 травня 2023 року

**Харків
2023**

Кожан Ірина Педагогічна концепція Я. Корчака	74
Коробейник Наталія Формування педагогічної майстерності вчителів у педагогічній спадщині В. Сухомлинського	75
Куценко Дар'я Педагогічно-літературна творчість для молодших школярів у педагогічній спадщині Лесі Українки	76
Рахматіллаєва Мадіна Просвітницька діяльність Х. Алчевської	77
Ручка Анна До питання історії виникнення вчення про здоров'я	78
Скрипнік Олена Погляди І. Я. Франка на мету і завдання виховання школярів	79
Скрипніков Владислав Музика як засіб естетичного виховання у педагогічній діяльності В. О. Сухомлинського	80
Старікова Валерія Історичний аспект формування педагогічної культури батьків	81
Тараніченко Наталя Народознавча складова сімейного виховання в українській родині кінця ХІХ – на початку ХХ ст.	82
Тимчій Ганна Становлення феномену гри з античних часів до епохи Відродження	83
Хижняк Аліна Я. Коменський про шкільну дисципліну	84
Шевцова Ірина Освітні та виховні ідеї Т. Г. Шевченка	85
Шкарупа Дмитро Авторські педагогічні системи: історико-педагогічний аспект	86

СЕКЦІЯ 6

ПЕРСПЕКТИВНІ НАПРЯМИ РОЗВИТКУ ПОЧАТКОВОЇ ЛАНКИ ОСВІТИ: УКРАЇНСЬКИЙ І ЄВРОПЕЙСЬКИЙ ДОСВІД

Бабич Інна Європейська система початкової освіти (на прикладі Німеччини)	87
Лі Меня Система початкової шкільної освіти у КНР	88
Попова Оксана Педагогічні технології в дистанційному навчанні у фінській вищій освіті	89

СЕКЦІЯ 7

ПРОБЛЕМАТИКА МОВНО-ЛІТЕРАТУРНОЇ ГАЛУЗІ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

Біличенко Людмила Формування естетичної культури молодших школярів на уроках мовно-літературної галузі	90
Бондаренко Марина Застосування інтерактивних технологій в освітньому процесі початкової школи	91
Ігнатова Тетяна Формування медіаграмотності молодших школярів на уроках мовно-літературної галузі	92
Кравченко Марина Особливості формування навичок самостійної роботи в молодших школярів	93
Науменко Альона Аналіз сформованості інтересу до читання в сучасних першокласників	94
Подольська Дар'я Дидактичний потенціал сторітелінгу в системі літературної освіти учнів початкової школи	95

Педагогічні технології в дистанційному навчанні у фінській вищій освіті

Попова Оксана

Науковий керівник – доктор педагогічних наук, професор Т.О. Довженко

Фінська вища освіта відома своїми інноваційними підходами до навчання та використанням передових технологій у процесі освіти, включаючи дистанційне навчання. Одна з популярних педагогічних технологій, що використовується в дистанційному навчанні у фінській вищій освіті – це «перевернений клас». У такому підході студенти вивчають матеріал самостійно, а в аудиторії зустрічаються з викладачем для дискусії та практичних завдань. Це дозволяє студентам більше контролювати свій ритм навчання, а також забезпечує підтримку викладача у вирішенні практичних завдань.

Ще одна популярна технологія – це використання відео- та веб-конференцій для проведення лекцій та занять. Такі конференції дозволяють студентам з різних місць взаємодіяти з викладачем та іншими студентами, обговорювати матеріали та отримувати зворотний зв'язок.

Широко використовується технологія для підтримки самостійної роботи студентів – використання електронних курсів та платформ для навчання. Ці курси можуть бути інтерактивними та включати практичні завдання й тести для перевірки розуміння матеріалу.

Окрім цього, фінські університети також використовують соціальні медіа для взаємодії зі студентами та підтримки спільнот. Наприклад, викладачі можуть створювати групи у Facebook або Telegram для спілкування зі студентами та надання зворотного зв'язку.

Крім вищезгаданих технологій, фінські університети також використовують такі технології, як: віртуальні лабораторії (вони дозволяють студентам виконувати практичні завдання, які вимагають доступу до складного обладнання, за допомогою віртуального середовища, що економить час та ресурси); мультимедійні матеріали (ці матеріали можуть бути відеоуроками, презентаціями, анімаційними відео та іншими матеріалами, що допомагають студентам краще зрозуміти складний матеріал); колективне навчання (студенти можуть працювати у командах над проектами та завданнями, використовуючи веб-платформи для спільної роботи та обміну інформацією); масові відкриті онлайн-курси (МООС) – це безкоштовні онлайн-курси, які надаються великими університетами та організаціями для широкого загалу; електронні портфоліо – це інструмент, який дозволяє студентам збирати та демонструвати свої роботи та досягнення у вигляді електронних документів.

Отже, названі технології допомагають здобувачам вищої освіти отримувати якісну освіту, забезпечують ефективну взаємодію між студентами та викладачами й сприяють розвитку креативності та інноваційних підходів у навчанні.