



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
РАДА МОЛОДИХ УЧЕНИХ при МОН УКРАЇНИ
РАДА МОЛОДИХ УЧЕНИХ при ХОВА
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ
ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені Г. С. СКОВОРОДИ
РАДА МОЛОДИХ УЧЕНИХ ХНПУ
імені Г. С. СКОВОРОДИ

КАРДІФФСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ МЕТРОПОЛІТАН
(Велика Британія)

ТЕЛАВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ
ЯКОБА ГОГЕБАШВІЛІ (Грузія)

ПОМОРСЬКА АКАДЕМІЯ В СЛУПСЬКУ (Республіка
Польща)

УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ АДАМА МІЦКЕВИЧА В ПОЗНАНІ
(Республіка Польща)

РЕЙНСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ФРІДРІХА ВІЛЬГЕЛЬМА В
БОННІ (Німеччина)

НАУКА ТА ОСВІТА В ДОСЛІДЖЕННЯХ МОЛОДИХ УЧЕНИХ

Матеріали

У Міжнародної науково-практичної конференції
для студентів, аспірантів, докторантів, молодих учених

16 травня 2024 року

До 220-ої річниці з дня заснування університету

Харків 2024

Для зацікавлення учнів у вивченні інформаційних технологій важливо впроваджувати новаторські та актуальні підходи у навчальний процес. Використання інтерактивних додатків під час уроків української мови та літератури сприяє самостійному навчанню та допомагає учням знаходити нетрадиційні методи досягнення поставлених цілей.

Отже, сучасна освіта постійно потребує розширення методичних інновацій. Здобувачі освіти зацікавлені не лише в знаннях, а й у їх практичному застосуванні. Інтернет став невід'ємною частиною життя як підлітків, так і людей старшого покоління. Це зумовлює необхідність його використання в освітньому процесі. Для мотивації учнів та сприяння їхній успішній соціалізації, викладання має вийти на новий рівень, що неможливо без застосування інтерактивних цифрових технологій, платформ та додатків.

Список використаних джерел

1. Довгрук Л. П. Методична доповідь «Використання комп'ютерних технологій – один з методів навчання іноземним мовам». [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://naurok.com.ua/vikoristannya-komp-yuternih-tehnologiy-odin-z-metodiv-navchannya-inozemnim-movam-30939.html>.

2. Євладенко Г. В. Методичний посібник «Використання інформаційних комп'ютерних технологій уроках української мови та літератури». С. 3–4. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://naurok.com.ua/metodichniy-posibnik-vikoristannya-informaciynih-komp-yuternih-tehnologiy-na-urokah-ukrainsko-movi-ta-literaturi-302066.html>.

ТЕРМІНОЛЕКСИКА ІНФОРМАЦІЙНОГО ПРАВА: СЕМАНТИКО-СТРУКТУРНИЙ АСПЕКТ

П.В. Мельник

здобувач третього (освітньо-наукового) рівня кафедри української мови імені професора Л. А. Лисиченко

Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди
Харків, Україна

Інформаційно-правові поняття, як і будь-які юридичні, в законодавчих текстах представлені однослівними термінами (*інформація, цензура, респондент, опублікування, мовлення, гіперпосилання*), словосполученнями (*інсайдерська інформація, масова інформація, електронна демократія*) і багатослівними терміноодинацям (*кваліфікований надавач електронних довірчих послуг; користувачі послуг електронної ідентифікації*).

Попри розмаїтість способів номінації, для термінів інформаційного права характерні цілісність, стійкість, відтворюваність, функціональність, належність до системи юридичних понять. Прості й складені терміни виявляють різні відношення та значення (субстантивні, субстантивно-процесуальні, субстантивно-атрибутивні, об'єктні, об'єктно-атрибутивні, об'єктно-процесуальні тощо). Словосполучення та багатокомпонентні терміни, на відміну від однослівних, утворюють для більш інформативного та визначеного найменування поняття. Компоненти, які становлять основу складених термінів,

виражають необхідну кількість ідентифікаційних ознак. Аналіз складників і варіантів їх поточнення показує, що терміни-словосполучення творяться з використанням: сурядного зв'язку (*постійна інформація, динамічна інформація, електронне повідомлення, інформаційні ресурси, інформаційний ринок*); підрядного зв'язку (*власник інформації, перелік респондентів, поширення інформації*); комбінації сурядності (*суцільне статистичне спостереження, офіційні друковані видання, електронна комунікаційна система*), комбінації підрядності (*оператор введення даних, адреса мережі Інтернет, вартість пакета послуг*), поєднання сурядного і підрядного зв'язків (*план державних статистичних спостережень, головна сторінка офіційного веб-сайту Верховної Ради України, інформаційні ресурси спільного користування, аналітично-синтетична обробка науково-технічної інформації*).

Основні способи трансформації мотивувальної моделі словосполучення в більш складну багатокomпонентну модель: доповнення головного або залежного компонента новою атрибутивною ознакою (*персональні дані – біометричні персональні дані; розповсюджувач продукції – розповсюджувач продукції інформаційного агентства; публічна інформація – публічна інформація у формі відкритих даних*); нарощування головного чи залежного компонента новим (*моніторинг якості – моніторинг якості послуг – моніторинг якості електронних комунікаційних послуг, первинний розподіл – первинний розподіл ресурсу – первинний розподіл ресурсу нумерації, спільне використання – спільне використання інфраструктури – спільне використання інфраструктури мереж – спільне використання інфраструктури електронних комунікаційних мереж*). Долучення нового елемента ускладнює назву поняття і семантично, і структурно. В основному переважають безприйменникові форми родового відмінка, які не просто уточнюють предмет мови, значення безпосередньої участі в дії (процесі), а й розкривають потенційний об'єкт досягнення мети в узагальненому значенні.

Ускладнення будови терміна, описовість дозволяють більш точно, повно позначити нове поняття і впливають на сприйняття терміна в інтерпретації базового та залежних компонентів, виявлення смислів. Для з'ясування значення складеної назви важливі правильні, логічні акценти, ієрархія залежних компонентів, які розкривають, конкретизують та збагачують зміст ключового слова. У багатослівній терміноодиниці основне навантаження виконує ключове, домінантне стосовно інших складових поняття, проте загальне значення терміна створює поняттєвий склад в цілому, тому, наприклад, через пояснення та описовість певний набір лексем має схожість з означенням. Ключове поняття при прямому порядку слів зазвичай розмішене на початку багатослівного терміна (*дані, що не підлягають оприлюдненню; суб'єкт, відповідальний за внесення інформації; порядок доступу до інформації в системі*). За наявності інверсії чи ускладненні препозиційними означеннями ключовий компонент перебуває в центрі або розташований у кінці складеної номінації (*автоматизована інформаційна система управління радіочастотним спектром; кваліфікована електронна довірча послуга реєстрованої електронної доставки; офіційна державна статистична інформація*).

Отже, структурно-смілова цілісність – важлива специфічна ознака термінологіки інформаційного права.

Список використаних джерел

1. Дейнека В. М. Синтаксичний спосіб творення термінів в українській митній термінології. *Вісник Донецького національного університету. Гуманітарні науки*. Вип. 1–2. 2012. С.170–178.
2. Архипенко Л. М. [До проблеми становлення системи української термінології інтелектуальної власності](#) *Матеріали I Всеукраїнської науково-практичної конференції «Інтелектуальні системи та прикладна лінгвістика»*. Харків. 15–16 березня 2012 р.: Тези доповідей. Харків: Національний технічний університет «Харківський політехнічний інститут». 2012. С. 74–76.

РЕПРЕЗЕНТАЦІЯ ОБРАЗУ ГЕТЬМАНА МАЗЕПИ В ПОЕМІ ДЖ. БАЙРОНА «МАЗЕПА»

А.О. Панченко

здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти факультету іноземної
філології

О.В. Горбонос

кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри англійської філології та
зарубіжної літератури ім. проф. О. Мішукова
Херсонський державний університет
Івано-Франківськ, Україна

Новітня політологічна та культурологічна думка України стоїть на позиції, що сторінки героїчного минулого країни та її видатні постаті у боротьбі за державність дійсно поглиблюють національну ідентичність українців і жагу до свободи і незалежності в умовах сучасних трагічних реалій російсько-української війни. Зазначаємо, що саме романтизм як творчий метод, базисом якого стає насамперед авторське бачення зображеного самого письменника, проголошує домінантним простором зображення текстів героїчне минуле нації.

Одним з найяскравіших представників англійського і європейського романтизму був Джордж Байрон (1788-1824). Поет був одним із перших, хто закликав у своїх творах до боротьби проти деспотичних настроїв державної влади. І в просторі європейського романтизму саме Дж. Байрон був одним з перших митців, хто репрезентував образ України у поемі «Мазепа».

Як свідчать літературознавчі джерела вперше письменник ймовірно дізнався про існування України з публікації Р. Нолза «Загальна історія турків». Але найбільше зацікавлення країною виникло після знайомства поета з працею Ф. Вольтера «Історія Карла XII» [2]. Дж. Байрона як романтичну натуру надзвичайно захопив описаний Вольтером епізод з життя гетьмана Мазепа, коли він був пажем польського короля Яна II Казимира. Українця звинувачують у перелюбстві з дружиною високопоставленого шляхтича і жорстоко карають. Майбутнього гетьмана прив'язують до дикого жеребця, який несе його безмежними просторами України. Врятований дівчиною-українкою Мазепа

Секція 2. Освітологічні дискурси в підготовці майбутніх фахівців	45
Гнатюк І.Ю., Зеленська Л.Д. Система духовно-моральних цінностей учителя НУШ	45
Гужва Є.О. Сторітеллінг як засіб формування професійних компетентностей здобувачів вищої педагогічної освіти	46
Давидова М.О. Значення самоосвіти майбутніх вихователів у вивченні сучасних методик і технологій взаємодії з сім'ями вихованців	48
Костенко О.В. Професійне vs трудове навчання та виховання: можливості та перспективи розширеного розуміння праці у контексті підготовки майбутніх фахівців	49
Лагутіна А.Д. Можливості використання казок Андерсена із квітковими образами в початковій школі	50
Левченко А.В. Використання арт-терапевтичних методів для розвитку критичного мислення у майбутніх психологів	52
Маточка Д.Є., Жуков В.П. Значення колективно-групової форми роботи в навчальному оркестровому колективі	53
Рубан А.А., Давидова М.О. Формування професійних якостей майбутніх вихователів закладу дошкільної освіти	55
Рубан А.А., Давидова М.О. Загальна характеристика організаційних форм навчання у ЗВО	56
Українець В.О. Компетентнісні засади підготовки майбутніх ІТ-фахівців	58
Чжунбо Х., Жуков В.П. Психолого-педагогічний аспект в роботі керівника навчального оркестру	60
Якименко В.М. Підготовка вчителя до співпраці з дітьми-мігрантами у Франції	61
Секція 3. Сучасні тенденції розвитку природничих наук	63
Коптева Т.С. Сучасні межі Криворізької ландшафтно-технічної системи	63
Стригун А.М. Організація роботи вчителя з вивчення географічних понять у початкових класах	65
Секція 4. Математичні студії	67
Кривуля В.П. Гіпотеза математичної оптимізації складу та структури математичної підготовки за галузями знань 05, 07, 28, 29	67
Лисогор Т.О., Штонда О.Г. Криптографічна надійність та безпека за допомогою RSA: від математичних конгруенцій до захисту інформації	68
Секція 5. Психологія кар'єрного успіху молодого науковця	70
Грінь А. Психологічні аспекти стресу та його подолання	70
Секція 6. Актуальні питання сучасної філологічної науки	71
Бабій К.Є. Роль метафори в англomовному екологічному дискурсі	71
Задирака М.В. Жанрова поліфонія у творчості Петера Гандке: аналіз та інтерпретація	73
Крупник Г.А. Компетентнісний підхід у викладанні іноземної мови	75
Куліненко С.С. Overcoming interference: aspiration	76
Мединський І.С. Використання комп'ютерних інструментів у дослідженні мови та літератури	78
Мельник П.В. Термінологіка інформаційного права: семантико-структурний аспект	79
Панченко А.О., Горбонос О.В. Репрезентація образу гетьмана Мазепи в поемі Дж. Байрона «Мазепа»	81
Скидан Я.А. Мовне вираження концепту слово в поезії	82
Секція 7. Інформаційні технології та інформаційна підтримка наукової діяльності	84
Мисан С.Ю., Макруха Т.О. Можливість використання доповненої реальності в освітньому процесі за ОП «Прикладна механіка»	84
Мовчан А.О., Собченко Т.М. Використання нейромереж на уроках української мови та літератури	85