



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
РАДА МОЛОДИХ УЧЕНИХ при МОН УКРАЇНИ
РАДА МОЛОДИХ УЧЕНИХ при ХОВА
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ
ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені Г. С. СКОВОРОДИ
РАДА МОЛОДИХ УЧЕНИХ ХНПУ
імені Г. С. СКОВОРОДИ
КАРДІФФСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ
МЕТРОПОЛІТАН (Велика Британія)
ТЕЛАВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ
ЯКОБА ГОГЕБАШВІЛІ (Грузія)
ПОМОРСЬКА АКАДЕМІЯ В СЛУПСЬКУ (Республіка
Польща)
УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ АДАМА МІЦКЕВИЧА В
ПОЗНАНІ (Республіка Польща)

НАУКА ТА ОСВІТА В ДОСЛІДЖЕННЯХ МОЛОДИХ УЧЕНИХ

Матеріали

IV Міжнародної науково-практичної
конференції для студентів, аспірантів, докторантів,
молодих учених

18 травня 2023 року

Харків 2023

Головний редактор:

Бойчук Ю. Д. – доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент НАПН України, ректор Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди

Редакційна колегія:

Бережна С. В. – доктор філософських наук, професор, проректор з наукової, інноваційної та міжнародної діяльності Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди;

Башкір О. І. – доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри педагогіки, голова ради молодих учених Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди;

Боярська-Хоменко А. В. – доктор педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри освітології та інноваційної педагогіки, заступник голови ради молодих учених Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди;

Коробкіна О. Г. – директор наукової бібліотеки Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди;

Скидан Я.А. – здобувач третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти спеціальності 035 Філологія, заступник голови ради молодих учених ХНПУ імені Г. С. Сковороди;

Матей Ю.Ф. – здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти соціологічного факультету ХНУ імені В. Н. Каразіна;

Чихаріна К.І. – здобувачка третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти кафедри освітології та інноваційної педагогіки, викладачка кафедри східних мов ХНПУ імені Г. С. Сковороди

*Затверджено редакційно-видавничою радою
Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди
(протокол № 5 від 17 травня 2023 року)*

Наука та освіта в дослідженнях молодих учених [Електронне видання] : матеріали IV Міжнар. наук.-практ. конф. для студ., аспірантів, докторантів, молод. учених, Харків, 18 трав. 2023 р. / Харків. нац. пед. ун-т ім. Г. С. Сковороди ; [редкол.: Ю. Д. Бойчук (голов. ред.) та ін.]. – Харків, 2023. – 244 с.

У збірнику відображено тези IV Міжнародної науково-практичної конференції для студентів, аспірантів, докторантів, молодих учених «Наука та освіта в дослідженнях молодих учених», що проходила на базі Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. Сковороди з нагоди Дня науки. Він містить результати теоретичних та емпіричних досліджень молодих учених України в умовах сучасних викликів.

Матеріали стануть у пригоді науковцям, докторантам, аспірантам, викладачам, магістрам і студентам закладів вищої освіти, практикам у галузі освіти.

3. Шеремет М. К. Логопедія. Підручник. К. : Видавничий Дім «Слово», 2010. 376 с.

ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ МАНДАЛОТЕРАПІЇ У РОБОТІ З ДІТЬМИ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

К.С. Товкайло

здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти факультету дошкільної освіти

М.В. Чернявська

кандидат педагогічних наук, доцент

Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди
Харків, Україна

В останні часи в умовах воєнного стану все більше дітей починають відчувати страх, тривогу, нервові напруження, що супроводжується іноді неадекватною поведінкою. Така ситуація потребує особливої уваги як з боку батьків, так і вихователів закладів дошкільної освіти, яким необхідно об'єднати зусилля для подолання негативних наслідків навколишнього життя і допомогти дитині врівноважити емоційний стан.

Найбільш дієвим засобом для корекції психоемоційного стану і покращення самопочуття дитини є арт-терапія («лікування мистецтвом»), яка вважається ефективним і безпечним методом при роботі з дітьми дошкільного віку. Одним із напрямків арт-терапії є образотворча діяльність в усіх її різновидах: дизайн, живопис, скульптура, графіка, займаючись якою діти позбавляються агресії та негативних почуттів, думок, налагоджують контакти з оточуючими людьми. Крім того дитяча творчість сприяє сенсорному розвитку дітей через розрізнення кольорів, форм, розуміння засобів художньої виразності, у них активізуються мисленеві процеси, удосконалюються навички самоконтролю, підвищується їхня самооцінка [3, с. 13-14].

Цікавим і ефективним методом арт-терапії вважається мандалотерапія (перекладається слово «мандала» як «коло»), що передбачає розфарбовування дітьми мандал – циркулярних круглих зображень, що вважаються символами Всесвіту і материнського лона, і створення власних із природного матеріалу, крупи, мозаїки, гудзиків тощо. Використання мандалотерапії дозволяє діагностувати та корегувати емоційний стан дитини, активізувати її ресурсний стан, допомагає набутти впевненості, гармонізувати внутрішній баланс, позбутися відчуттів страху, розкрити творчий потенціал [1, с. 382; 2, с. 195].

У закладах дошкільної освіти використовують мандалотерапію як під час групових занять, так і в індивідуальній роботі. Спочатку дітям пропонують для розфарбування більш прості візерунки, які поступово ускладнюють. У подальшому діти набувають навичок самостійного створення мандал. Так, зокрема, у віці від одного до двох років малюкам надається порожнє коло для малювання, від трьох до п'яти років пропонують

для розфарбовування вже готові мандали, стимулюючи поступово до створення власних у віці від шести до семи років. Важливо, що дітям для розфарбування пропонують самостійно обирати мандали і кольорову гамму, також і у випадку роботи з іншим матеріалом під час створення власних мандал. Вихователь має дотримуватися правила не втручання у творчий процес дитини. Наприкінці заняття вихователь пропонує дітям дати назви своїм роботам і підводить їх до невимушеної бесіди з приводу почуттів і переживань, які вони відчували у процесі виконання завдань.

Отже, використання мандалотерапії в умовах закладу дошкільної освіти має широке значення. З одного боку, це розвиток психічних процесів дитини, розкриття її творчого потенціалу, а з іншого – позбавлення від емоційної напруги. Не маючи ні обмежень, ні протипоказань, мандалотерапія є безпечним і ефективним методом при роботі з дітьми дошкільного віку.

Список використаних джерел

1. Калька Н., Ковальчук З. Практикум з арт-терапії: навч.-метод. посібник. Ч.1: Львів : ЛьвДУВС, 2020. 232 с.

2. Калька Н. М., Одинцова Г. Ю. Емпіричне дослідження особистісних переживань засобами мандалотерапії (під час карантину через пандемію коронавірусу в Україні). *Соціально-правові студії*. 2020. Вип. 3 (9). С. 193-201.

3. Кошель А. П., Кульбако Н. П. Використання елементів арт-терапії в умовах освітнього процесу закладів дошкільної освіти: навчально-методичний посібник для студентів спеціальності «Дошкільна освіта», методистів, вихователів закладів дошкільної освіти та батьків дітей дошкільного віку. Чернігів: ФОП Баликіна О.В., 2020. 90 с.

ХОДЬБА – ЯК ОДИН ЗІ ЗАСОБІВ БОРОТЬБИ З ЗАЙВОЮ ВАГОЮ В ГРУПІ ЛІКУВАЛЬНОЇ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

Т.Т. Федьо

здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти факультету
протиповітряної оборони

А.В. Гришко

майор, викладач кафедри фізичного виховання, спеціальної фізичної
підготовки і спорту

Харківський національний університет Повітряних Сил імені Івана Кожедуба
Харків, Україна

Ходьба як будь-яка інша фізична вправа спалює калорії, а разом із ними і жирову тканину [1]. Для військовослужбовця, який починає боротьбу із зайвою вагою після затяжної хвороби, а також військовослужбовців які за станом здоров'я знаходяться у групі лікувальної фізичної культури, це чудовий варіант доповнення роботи над собою, ходьбу можна чергувати із заняттями в залі, басейні, велосипедом, тощо. Найважливіший аспект ходьби для схуднення в її доступності та можливості побудувати регулярний графік. Тіло та мозок звикнуть до нього за 3-4 тижні. Можна починати з двох-трьох

Матей Ю.Ф., Змій Л.М. Місце онлайн-ресурсів в системі корпоративних комунікацій бізнесу в цифровому соціумі	170
Невірець О.С., Іванашко О.Є. Використання інформаційних технологій, зокрема комп'ютерних презентацій, під час вивчення математики	172
Пасічник А.О., Посилаєва А.В., Ємець А.А. Особливості використання інтерактивного плакату в сучасній початковій школі	174
Секція 8. Питання здоров'язбереження та впровадження здоров'язберігаючих технологій в освіті	176
Артем'єва І.О., Чернявська М.В. Особливості використання арт-терапевтичних методик у сучасному закладі дошкільної освіти	176
Воропаєва О.В., Шип Н.Є. Фізична активність підлітків в умовах дистанційного навчання	177
Ємець Я.В., Цимбалюк Ж.О. Підвищення фізичної активності підлітків	179
Карпенко М.С., Древняк Л. П. Музичне виховання дітей з порушеннями розвитку в ЗДО	181
Кобченко С.Р., Науменко Н.В. Вплив емоцій на психічний розвиток дітей з ЗПП в умовах війни	182
Литвин О.В., Ликова І.О. Використання інтерактивних вправ при формуванні у здобувачів навичок домедичної допомоги при опіках	184
Масленников С.А., Вострокнутов Л.Д. Особливості навчально-тренувального процесу боксерів на етапі попередньої базової підготовки	186
Мудревська О.А., Українцева Я.О., Григоренко В.Л. Здоров'язбережувальні технології та шляхи їх застосування в освіті дітей дошкільного віку	187
Мусієнко А.В., Цимбалюк Ж.О. Попередження травматизму під час самостійних занять баскетболом	189
Пивоваров О.В. Інформаційна зацікавленість темою здоров'язбереження	190
Полікарпова О.В., Ларіна І.О. Нетрадиційні форми фізкультурно-оздоровчої роботи в дошкільному закладі	192
Поповічук А.В., Пінський О.О. Біоетичний аспект дослідження ставлення підлітків до проблеми абортів	193
Пушко А.В., Спужак В.Б. Формування та зміцнення правильної постави у дітей дошкільного віку засобами танцювальних вправ	195
Сарсембаєв Д.С., Сіянко О.В. Здоровий спосіб життя – невід'ємна складова фізичного виховання	197
Семенчук К.Г., Цимбалюк Ж.О. Фактори, що впливають на ефективність професійної діяльності педагогів	198
Суровцова Є.Р., Партола В.В. Логоритміка у корекційно-логопедичній роботі з дітьми дошкільного віку із ЗНМ	199
Товкайло К.С., Чернявська М.В. Особливості використання мандалотерапії у роботі з дітьми дошкільного віку	201
Федько Т.Т., Гришко А.В. Ходьба – як один зі засобів боротьби з зайвою вагою в групі лікувальної фізичної культури	202
Яровий М., Вострокнутов Л.Д. Вплив занять боксом на розвиток організму	204
Секція 9. Сучасні історичні дискурси	205
Алієв Е.М., Штефан Л.А. Розвиток дистанційної освіти: зарубіжний досвід	205
Бабарика А.О., Мірошніченко С.В. Медицина в постколоніальній Африці	206
Бережний Л.Г., Култаєва М.Д. Історичні наративи у стратегіях національно-патріотичного виховання	209
Бриленко В.О., Чернікова І.В. Проблеми демократичного розвитку України напередодні Помаранчевої революції	210