

**ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ Г.С. СКОВОРОДИ**

**УКРАЇНСЬКИЙ МОВНО-ЛІТЕРАТУРНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
ІМЕНІ Г.Ф. КВІТКИ-ОСНОВ'ЯНЕНКА**



ФІЛОЛОГІЯ ХХІ СТОЛІТТЯ

**Збірник наукових праць
студентства й наукової молоді**

(за матеріалами XI Всеукраїнської науково-практичної
конференції студентства й наукової молоді,
Харків, 15 квітня 2021 року)

ДК: 881 + 883 + 882 + 882 + 808

Ф 56

Затверджено редакційно-видавничою радою Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. Сковороди (протокол № 6 від 10.09.2021 року)

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

Голобородько Костянтин Юрійович – доктор філологічних наук, професор, декан українського мовно-літературного факультету імені Г.Ф. Квітки-Основ'яненка

Лебеденко Юлія Миколаївна – кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови, координатор з наукової роботи українського мовно-літературного факультету імені Г.Ф. Квітки-Основ'яненка

Маленко Олена Олегівна – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри українознавства та лінгводидактики

Мельників Ростислав Володимирович – кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української літератури та журналістики імені професора Леоніда Ушкалова

Щербакова Наталія Володимирівна – кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови

Обиденнікова Марина Олегівна – здобувач II курсу третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти кафедри української мови

Автори публікацій несуть відповідальність за достовірність фактичних даних, чіткість викладу тексту, цитування, а також мовно-стилістичний рівень написання матеріалів.

Філологія XXI століття [Електронне видання] : Збірник наукових праць студентства й наукової молоді, Харків, 15 квітня 2021 р. / Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди ; [редкол.: К. Ю. Голобородько (голов. ред.) та ін.]. Харків, 2021. 164 с.

©Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди, 2021

©Автори публікацій, 2021

<i>Методика роботи над порушеннями лексичних норм у мовленні молодших школярів.....</i>	<i>87</i>
<i>Левацька Анастасія</i>	
<i>Аксіологічні особливості інтернет-форумів (на матеріалі форумів «Теревені», «Дівочі посиденьки»).....</i>	<i>92</i>
<i>Ломоносова Інна</i>	
<i>Біблійні цитати в поезії Ірини Жиленко.....</i>	<i>97</i>
<i>Матвеева Світлана</i>	
<i>Особливості творення мас-медійних оказіоналізмів української мови.....</i>	<i>99</i>
<i>Михайленко Марія</i>	
<i>Культура ділової комунікації як об'єкт лінгвістичних досліджень.....</i>	<i>105</i>
<i>Науменко Поліна</i>	
<i>Business speech.....</i>	<i>109</i>
<i>Науменко Поліна</i>	
<i>Формування комунікативних компетентностей на уроках української мови в учнів з особливими освітніми потребами в 5 класі... </i>	<i>110</i>
<i>Овдієнко Альона</i>	
<i>Творчість І. Котляревського в літературознавчих студіях.....</i>	<i>112</i>
<i>Поліщук Анастасія</i>	
<i>Ділова англійська мова для бізнескомунікації.....</i>	<i>115</i>
<i>Поліщук Анастасія</i>	
<i>Використання фразеологізмів у повсякденному житті молоді на початку XXI століття.....</i>	<i>116</i>
<i>Правник Марія</i>	
<i>Особливості функціювання оцінної лексики в художньому мовленні....</i>	<i>118</i>
<i>Приходько Юлія</i>	
<i>Оцінна лексика української мови: теоретичні засади дослідження.....</i>	<i>119</i>
<i>Приходько Юлія</i>	
<i>Українська мова в сучасній блогосфері.....</i>	<i>124</i>
<i>Савченко Аліна</i>	
<i>Vocabulary and stylistic features of the ukrainian language blog</i>	<i>129</i>
<i>Савченко Аліна</i>	

Интернет как фактор трансформации культуры и личностной самореализации : философский анализ : автореф. дисс. на здобуття наук. ступеня канд. филос. наук : 09.00.13. Ростов-на-Дону, 2012. 26 с. **4. Горошко Е. И.** Интернет-жанр и функционирование языка в Интернете : попытка рефлексии. *Жанры речи*. Саратов : ИЦ «Наука», 2009. Вып. 6 «Жанр и язык». С. 11–27. **5. Заборовська С. В.** Особливості віртуального дискурсу в просторі Інтернет (на прикладі інтернет-щоденників) : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. філол. наук : 10.02.02. Харків, 2006. 19 с. **6. Иванов Л. Ю.** Язык Интернета : заметки лингвиста. *Словарь и культура устной речи*. Москва : Азбуковник, 2000. С. 131–147. **7. Козлова Е. Е.** Заимствования как объект метаязыковой рефлексии рядовых носителей русского литературного языка : дисс. на соиск. наук. степени канд. филос. наук : 10.02.01. Томск, 2012. 176 с. **8. Стишов О.** Нові лексичні запозичення в мові засобів масової інформації. *Культура слова*. 1998. Вип. 51. С. 53–60.

Джерела фактичного матеріалу

1. Гастон. Виходячи на акцію протесту, пам'ятайте (старе, майже як світ): – Режим доступу: <http://gas-ton.livejournal.com>

Савченко Аліна Костянтинівна
Харків, ХНПУ імені Г.С. Сковороди
Наук. кер.: д.п. н., проф. І.І. Костікова

VOCABULARY AND STYLISTIC FEATURES OF THE UKRAINIAN LANGUAGE BLOG

The relevance of the research. Blog texts provide scientists with an open array of research material that corresponds to the real circumstances of communication, reflects a "living" language in use by various social groups to carry out communication in various fields. Promising areas of the blog's research are the analysis of the structural, functional and communicative features of the hyper genre in various discourses, as well as its study at the sociolinguistic level. The language of the worldwide popular social network Instagram is multinational. This network is not oversaturated with written information, but focused more on the visual perception of a user. However, the situation changes over time, social networks are being updated, becoming more and more influencing. Therefore, a "language question" arises: how much the Internet changes the literary language, how users use it. This determines the relevance of the study of the social network language as a special means of communication, functioning the Ukrainian language on the Instagram platform.

The purpose is to study the Ukrainian language in the modern blog sphere.

The main results are the following. The overview of the blogs research directs and outlines the basics for studying the linguistic aspects of the mass media and of Internet communication. The analysis of the blog language in terms of compliance shows the different language levels. The attention is also paid to barbarisms as one

of the most indicative phenomena in Internet communication. Almost the most multifaceted phenomenon of modern communication, the blog, is tangent to all spheres of human life in the modern technological world. Appearing at the end of the 20th century, this form of computer-mediated communication has become widespread and is confidently growing in the Internet space, and in our country too. According to Yahoo statistics, 6.7 million blogs are published on special websites, and another 12 million correspondents use various social networks. The popularity and number of blogs is due to democracy and interactivity, a variety of topics and style, freedom of expression and the use of language tools, as well as wide openness and accessibility are researched. Existing free programs have reduced barriers to amateur publishing and keeping a personal electronic diary.

The term "blog" comes from English. The abbreviation blog is proposed by P. Merholds, is used by Pyra Labs that opened the first blog portal Blogger.com. in 1999, on the designation of a certain type of sites and as a word with the meaning "blog." Along with the weblog, the predecessor of the blog is an online diary (journal), the first author is considered K. Pinhanes, who has been published since 1994 on the MIT website. The rapid development of the Network has formed an ideal communication space for the development of Internet communication, one of the most complex and multifunctional forms. It updates the scientific understanding of this phenomenon in the context of communicativistics, linguistics, sociology, political science. *The conclusion* is functioning the Ukrainian language, language features in Internet communication is important to know.

Саккер Олександра

Харків, ХНПУ імені Г.С. Сковороди

Наук. кер.: к. філол. н., доц. Н.М.Чернушенко

ВИКОРИСТАННЯ ТОПОНІМІВ ПІВДЕННОГО РЕГІОНУ УКРАЇНИ В НАВЧАЛЬНОМУ ПРОЦЕСІ

Актуальною проблемою в наш час є саме вивчення свого краю. Освіта зіштовхнулася з такою проблемою, як повна відсутність знань свого регіону та не тільки. Роль топоніміки у вивченні освітніх предметів досить значна, оскільки поява кожного топоніма пов'язана з історією, ландшафтознавством, народознавством, мовознавством. Тому розглянемо поняття «топоніміка» та її значення в навчальному процесі.

Розробкою вивчення теорії топоніміки як науки займалися: О. Афанасьєва, В. Жекуліна, В. Жучкевич, Е. Мурзаєва, В. Ніконов, Н. Подольська, Є. Черняхівська, А.Ярещенко та інші мовознавці.

Топоніміка — це наука, що вивчає географічні назви, їх походження, смислове значення, розвиток, сучасний стан, написання і вимову. Топоніміка є інтегральною науковою дисципліною, яка розташована на стику трьох наук і використовує дані з трьох областей знань цих наук: географії, історії та лінгвістики. Топоніміка включає в себе такі поняття, як гідроніми, фоніми,