

ЛИТЕРАТУРНАЯ БЕСЕДА:

«ЖЮЛЬ ВЕРН. ПИСАТЕЛЬ. ПУТЕШЕСТВЕННИК. ИЗОБРЕТАТЕЛЬ»

Статья посвящена проблемам формирования читательского интереса младших и средних школьников. Литературная беседа содержит материал о жизни и творчестве великого французского писателя Жюль Верна. Статья может быть использована на уроках внеклассного чтения в младшей и средней школе.

Ключевые слова: Жюль Верн, французская литература, приключения, внеклассное чтение, детская литература, методическая разработка.

Стаття присвячена проблемам формування читацького інтересу молодших і середніх школярів. Літературна бесіда містить матеріал про життя і творчість великого французького письменника Жюль Верна. Стаття може бути використана на уроках позакласного читання в молодшій і середній школі

Ключові слова: Жюль Верн, французька література, пригоди, позакласне читання, дитяча література, методична розробка.

The article is devoted to the problems of forming the interest of younger and middle school students. The literary conversation contains material about the life and work of the great French writer Jules Verne. The article can be used in the classroom extracurricular reading in primary and secondary schools.

Key words: Jules Verne, French literature, adventures, extracurricular reading, children's literature, methodical development.

Литературные беседы с учащимися младших и средних классов - одна из форм приобщения современных школьников к чтению. На уроках литературного и внеклассного чтения учащиеся младших классов знакомятся с различными представителями европейской и мировой литературы. Имя Жюль Верна известно младшим школьникам по многочисленным телевизионным и мультипликационным фильмам. Более подробно с творчеством писателя они знакомятся в средних и старших классах. Отрывки из произведений Жюль

Верна могут быть использованы на уроках внеклассного чтения в начальной школе с углубленным изучением французского языка в 3-4 классах. Литературная беседа о Жюль Верне адресована учителю и учащимся младших и средних классов. Беседа может быть использована при подготовке к одному из уроков внеклассного чтения, посвященному ознакомительному этапу изучения с творчеством писателя. Вторая часть методической разработки содержит вопросы и задания для учащихся, которые прочитали в сокращенном варианте одну из книг великого французского писателя.

Литературная беседа.

Имя Жюля Верна было окружено различными легендами еще при жизни. Одни современники писателя утверждали, что Жюль Верн - неутомимый путешественник, который объехал весь мир, другие считали, что писатель никогда не покидал стен родного кабинета, некоторые из читателей были совершенно уверены в том, что все романы Жюля Верна написаны Французским Географическим обществом. Многие поклонники писателя были убеждены, что под именем «Жюль Верн» (фр. «Jules Verne») издает свои романы старый капитан, совершивший множество кругосветных путешествий. Так кто же он: писатель, путешественник, исследователь, моряк, ученый, фантаст? Или простой человек, наделенный огромным воображением. Обратимся к биографии Жюля Верна и попытаемся дать ответы на все эти вопросы.

Детские годы будущего писателя прошли в старинном городе Нанте, одном из крупнейших портов Франции. С юных лет мальчик смотрел на огромные корабли, стоящие на причале в гавани, и мечтал о морских путешествиях и дальних странах. Однажды, когда Жюлю было одиннадцать лет, он тайно от родителей нанялся юнгой на корабль, отплывающий в Индию, но вскоре был снят с судна и возвращен домой. Юноша мечтал о славе писателя, отец же настаивал на том, чтобы сын стал адвокатом. После окончания лицея, Жюль покидает родной город и едет в Париж, где знакомится с известными писателями – Виктором Гюго и Александром Дюма-

отцом. В это время Жюль Верн работает мелким служащим в нотариальной конторе. В свободные от работы часы он пишет свои первые литературные произведения. Пройдет совсем немного времени – и его имя станет известно всему миру. Писатель много и упорно работал. Если бы понадобилось кратко охарактеризовать его жизнь, это можно было бы сделать, употребив лишь одно слово: *сочинительство*. Иногда Жюль Верн нарушал привычный распорядок дня и отправлялся на своей небольшой шхуне в открытое море. Много раз он плывал вдоль берегов Англии и Скандинавии, Италии и Испании. Следует отметить, что свою шхуну Жюль Верн приобрел лишь тогда, когда сделался известным писателем. До этого все свои путешествия он совершал вместе со своими литературными героями лишь в воображении, имея под рукой для работы географические справочники и статьи из научно-популярных журналов.

Герои романов Жюль Верна – бесстрашные путешественники, ученые, испытатели и искатели приключений. Они попадают в самые неожиданные и фантастические ситуации: путешествуют в поисках корабля, потерпевшего кораблекрушения («Дети капитана Гранта» - фр. «Les Enfants du capitaine Grant»), плавают на сверхсовременной подводной лодке в морях и океанах, изучают подводный мир («Двадцать тысяч лье под водой» - фр. «Vingt mille lieues sous les mers»), путешествуют на воздушном шаре («Пять недель на воздушном шаре» - фр. «Cinq semaines en ballon»), совершают экспедицию в Арктику, на завоевание тогда еще неисследованного Северного полюса («Приключения капитана Гаттераса» - фр. «Les aventures du capitaine Hatteras»). Французский полярный путешественник Жан Шарко был поражен удивительным сходством суровой природы Антарктики с описанием арктических ледяных пространств в этом романе. Несмотря на то, что Жюль Верн еще не знал о том, что Северный полюс находится на поверхности океана и, следовательно, там не может быть действующего вулкана, вроде Эребуса в Антарктиде, в его романе совпали с действительностью многие эпизоды, в частности, случаи, повествующие о сложной полярной зимовке

путешественников. Сложный переход полярников через ледяную пустыню на лыжах и санях, в которые были запряжены измученные люди, тоже был описан Жюлем Верном за много лет до того, как это произошло в действительности при освоении Антарктиды. Чтобы проверить Жюля Верна, Шарко решил повторить опыт доктора Клоубонни, которому удалось зажечь трут² с помощью кусочка пресноводного льда, выточенного в форме линзы. Жюль Верн оказался прав: трут загорелся. Подтвердилась и другая выдумка доктора Клоубонни: выстрелило ружье, заряженное шариком замерзшей ртути.

В то время, когда герои Жюля Верна бороздили моря и океаны на подводной лодке, которая двигалась, отапливалась и освещалась электричеством, учеными еще не было создано мощных источников энергии, не была изобретена даже обыкновенная лампа электрического освещения. В промышленности еще не использовались электрические двигатели, а они уже приводили во вращение мощные винты «Наутилуса». Помещения подводной лодки освещались особыми источниками света - «матовыми полушариями, прикрепленными к потолку» [1;345]. Выдуманный писателем «Наутилус», был настоящим чудом техники. В предисловии к роману, Жюль Верн, обращаясь к читателям, писал: «...Мои читатели ...являются моими пассажирами, и моя обязанность – позаботиться о том, чтобы с ними возможно лучше обошлись в пути и чтобы они возвратились из плавания довольными...»[1;12]. В других романах герои Жюля Верна путешествуют на Луну и к берегам Южной Африки, совершают побег на воздушном шаре, заключают пари и бросаются на встречу приключениям и опасностям, решив объехать землю вдоль экватора всего за 80 дней. Романы Жюля Верна необыкновенно увлекательны. Открыв первую страницу книги, невозможно оторваться от чтения до тех пор, пока не дочитаешь ее до конца.

² Трут - воспламеняющийся от одной искры любой материал: фитиль, высушенный гриб трутовик, берёзовая кора, сухая трава, еловые шишки или сосновые иголки. До изобретения электричества, чтобы поддерживать огонь в течение длительного времени, использовали грибы трутовики.

Прошло сто пятьдесят лет с тех пор, как вышли в свет первые романы Жюль Верна, но слава писателя не угасает. Его произведения по-прежнему продолжают привлекать и завоёвывать сердца миллионов юных читателей. Именем писателя назван астероид 5231 (Verne), открытый 9 мая 1988 года астрономами Паломарской обсерватории. Первый автоматический грузовой космический корабль также назван в честь великого писателя. Один из кратеров на Луне носит имя Жюль Верна. Шестнадцатый выпуск операционной системы Fedora известен программистам всего мира под кодовым именем Verne. Ресторан на первом уровне Эйфелевой башни в Париже много лет носит имя великого французского фантаста.

Вот уже более ста лет имя Жюль Верна известно кинематографистам всего мира. Многие произведения писателя были экранизированы во Франции его сыном Мишелем Верном почти одновременно с появлением кинематографа. Это такие фильмы, как «Двадцать тысяч льё под водой» (фр. «Vingt mille lieues sous les mers», 1916); «Судьба Жана Морена» (фр. «La Destinée de Jean Morénas», 1916); «Чёрная Индия» (фр. «Les Indes noires», 1917); «Южная звезда» (фр. «L'étoile du sud», 1918); «Пятьсот миллионов бегумы» (фр. «Les Cinq cent millions de la Béguin», 1919). На сегодняшний день насчитывается более двухсот фильмов, снятых по романам писателя. На родине великого фантаста во Франции открыто несколько литературных музеев. Основными туристическими маршрутами на карте Франции, связанными с именем и творчеством писателя, являются города Нант и Амьен. С 1882 по 1900 годы семья Жуль Верна проживала в четырёхэтажном доме Maison de la Tour с башней на улице Шарля Дюбуа в Амьене. Именно здесь писатель сочинил тридцать четыре романа. Монетный двор Франции посвятил выпуск памятных монет писателю и его персонажам. В 2005- 2006 годах было отчеканено 23 монеты из золота, серебра и меди в память столетия со дня смерти Верна [2]. В июне 2012 года в рамках нумизматической серии «Регионы Франции» выпущена серебряная монета номиналом 10 евро с изображением писателя и

персонажей из его романов. Она представляет регион Пикардия, где писатель прожил до конца своей жизни [3;34].

ЛИТЕРАТУРА

1. Жюль Верн. Двадцать тысяч лье под водой // Жюль Верн. Полное собрание сочинений в 12 т.: Т.4.-М.:Художественная литература,1956.-643с.

2. Euro-Coins.News. Литературные герои на монетах Франции. Удивительные миры Жюля Верна. [Электронный ресурс]: <https://news.euro-coins.info/2011/03/5825/>

3. Ian Thompson. Amiens. - Jules Verne's Scotland: In Fact and Fiction. - Luath Press Limited, 2014. - 208 p.

ВОПРОСЫ ДЛЯ БЕСЕДЫ В КЛАССЕ

Жюль Верн «Вокруг света в восемьдесят дней».

Прочитайте отрывки из романа Жюль Верна «Вокруг света в восемьдесят дней» (фр. «Le Tour du monde en 80 jours») и ответьте на вопросы..

1. Расскажите, кто является главными героями романа «Вокруг света в восемьдесят дней»?

2. Почему Филеас Фогг решает совершить кругосветное путешествие?

3. Найдите в романе условия пари, которое заключили мистер Филеас Фогг и Эндрю Стюарт.

4. Какие приключения случились с мистером Фоггом и Паспарту во время путешествия? Перескажите близко к тексту одно из них.

5. Найдите на географической карте страны, которые посетили во время путешествия Паспарту и мистер Фогг.

6. При каких обстоятельствах познакомились мистер Фогг и миссис Ауда?

Перескажите историю их знакомства близко к тексту.

7. Нарисуйте иллюстрацию к запомнившемуся эпизоду романа.

8. Что помогло мистеру Фоггу выиграть пари? Почему путешественники сэкономили целые сутки? Найдите в тексте объяснения, которые дает по этому поводу автор. Сравните объяснения, которые дает Жюль Верн в своем романе, с объяснениями, которые дают по этому поводу ученые.

«Филеас Фогг должен был вернуться в зал Реформ-клуба в субботу 21 декабря 1872 года в 8 часов 45 минут вечера, ровно через восемьдесят дней после своего отъезда.. Однако согласно отметкам в его записной книжке, он опаздывал в Лондон и должен был проиграть пари. Свою поездку со слугой Паспарту он совершал, следуя в восточном направлении, то есть навстречу восходящему солнцу. Европу он покинул в Бриндизи, двигаясь через Суэцкий канал в Бомбей и далее на восток. Как же получилось, что при таком направлении кругосветного путешествия он выиграл сутки времени? <...> . Причина ошибки заключается в том, что путешественник, объезжая Земной шар с запада на восток, то есть в направлении вращения Земли, сделает вокруг Земли один лишний оборот. Для него Солнце взойдет не 24, а 25 раз. При движении с востока на запад он сделает одним оборотом меньше. Чтобы избежать такой ошибки, по международному соглашению установлена «линия изменения даты». Она проходит по Тихому океану, по 180 градусу долготы от Гринвича и через оба полюса. Корабль, пересекающий линию изменения даты с запада на восток, считает один и тот же день два раза, а корабль, пересекающий ее в обратном направлении, один день пропускает. Если, например, корабль при следовании с востока на запад пересечет линию изменения даты 12 января, то следующий день у него будет 14 января». (Академик Д.И. Щербаков. – Жюль Верн. Полное собрание сочинений в 12 т.: Т.6.-М.:Художественная литература, 1956. - Комментарии.- С.461-463).

8. Известно, что знаменитый путешественник Магеллан в 1522 году завершил свое первое кругосветное плавание. После трех лет, проведенных в море, флотилия достигла берегов Испании 7 сентября в воскресенье по местному времени. Однако, по судовому журналу это была суббота, 6 сентября.

Как вы объясните расхождение в датах, если известно, что Магеллан двигался на запад.

Жюль Верн «Дети капитана Гранта»

Роман «Дети капитана Гранта» (фр. «Les Enfants du capitaine Grant», 1868) - первая книга трилогии Жюль Верна, которая состоит из романов «Таинственный остров» (фр. «L'île mystérieuse») и «Двадцать тысяч лье под водой» (фр. «Vingt mille lieues sous les mers»). На русском языке этот роман впервые появился в этом же году, спустя несколько месяцев после выхода книги в свет отдельным изданием в переводе Марко Вовчок. Для написания романа Жюль Верн широко использовал многочисленные научные географические труды (описания Южной Америки, Австралии). Сразу же после выхода в свет у себя на родине роман был переведен на многие языки, заняв одно из первых мест в списке самых интересных книг литературы для детей.

Прочитайте отрывки из романа Жюль Верна «Дети капитана Гранта» и ответьте на следующие вопросы.

1. Кто является главными героями романа ?
2. С какой целью совершает кругосветное путешествие лорд Гленарван?
3. Дайте характеристику всем персонажам, которые находятся на корабле «Дункан».
4. Расскажите, какие черты привлекают в детях капитана Гранта?
5. Какие приключения ожидали путешественников на их нелегком и опасном пути? Кратко перескажите одно из запомнившихся приключений.
6. Как изменяется Роберт во время путешествия? В каких эпизодах романа можно наиболее ярко проследить превращение мальчика во взрослого мужчину?
7. Составьте описание маршрута путешествия детей капитана Гранта.
8. Нарисуйте иллюстрацию к одному из понравившихся эпизодов романа.