

**Міністерство освіти і науки України  
Харківський національний педагогічний університет  
імені Г. С. Сковороди**

**Факультет початкового навчання**

**ІННОВАЦІЇ В ПОЧАТКОВІЙ ОСВІТІ:  
ДОСВІД, ВИКЛИКИ СЬОГОДЕННЯ,  
ПЕРСПЕКТИВИ**

**Матеріали ІІІ науково-практичної інтернет-конференції  
здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти  
факультету початкового навчання**

**05 грудня 2023 року**

**Харків  
2023**

*Рекомендовано до друку редакційно-видавничою радою  
Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. Сковороди  
Протокол № 11 від 15 листопада 2023 р.*

**Інновації в початковій освіті: досвід, виклики сьогодення, перспективи:**  
матеріали III науково-практичної інтернет-конференції здобувачів другого  
(магістерського) рівня вищої освіти факультету початкового навчання ХНПУ  
імені Г. С. Сковороди (05 грудня 2023 р., м. Харків) / за заг. ред. д. пед. н.,  
доц. О. А. Мкртічян Харків : ХНПУ імені Г. С. Сковороди, 2023. 113 с.

Збірник містить матеріали інтернет-конференції здобувачів другого  
(магістерського) рівня вищої освіти другого року навчання факультету початкового  
навчання ХНПУ імені Г. С. Сковороди, присвячені актуальним проблемам початкової  
освіти. Розкриваються питання теорії та методики навчання і виховання у початковій  
школі, інноваційних підходів у роботі вчителя початкових класів, інклюзивного  
простору в освітньому процесі початкової школи, історико-педагогічних та  
компаративістських аспектів початкової освіти, перспективні напрями розвитку  
початкової ланки освіти: український і європейський досвід, провідні питання  
природничо-математичної та мовно-літературної галузей у початковій школі.

Для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти і викладачів  
закладів вищої освіти.

УДК 378:373.3

## ЗМІСТ

### СЕКЦІЯ 1

#### ТЕОРІЯ І МЕТОДИКА НАВЧАННЯ І ВИХОВАННЯ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

<b>Артюмова Інна</b> Українська календарна обрядовість як засіб національного виховання молодших школярів	8
<b>Батура Юлія</b> Дидактичні ігри як засіб формування пізнавального інтересу молодших школярів	9
<b>Блага Анастасія</b> Особливості формування творчих здібностей молодших школярів у процесі проєктної діяльності	10
<b>Вань Сянюнь</b> Особливості формування комунікативних умінь молодших школярів в умовах нової української школи	11
<b>Вінникова Аліна</b> Шляхи активізації пізнавальної діяльності учнів засобами медіатехнологій	12
<b>Гіріч Вікторія</b> Педагогічні умови естетичного розвитку молодших школярів у процесі гурткової роботи	13
<b>Гладченко Валерія</b> Психолого-педагогічні прийоми формування позитивної «Я-концепції» у молодших школярів	14
<b>Гончарова Олеся</b> Багатодітна родина: особливості виховання дитини	15
<b>Дранник Світлана</b> Основні форми і методи формування вмінь співробітництва у молодших школярів	16
<b>Ємельченко Анастасія</b> Організація позакласної роботи з вивчення рідного краю у початковій ланці освіти	17
<b>Земляна Аліна</b> Особливості використання інтерактивних технологій навчання в умовах дистанційного освітнього процесу в початковій школі	18
<b>Карпінська Карина</b> Практичні аспекти формування патріотичних почуттів учнів молодшого шкільного віку засобами традицій українського козацтва	19
<b>Коновал Єлизавета</b> Застосування ігрових технологій навчання у процесі формування екологічної компетентності молодших школярів	20
<b>Лисак Анна</b> Шляхи формування ціннісного ставлення до природи учнів початкових класів	21
<b>Любченко Світлана</b> Розвиток творчої активності молодших школярів за допомогою аплікацій	22
<b>Максимова Галина</b> Шляхи формування екологічної свідомості учнів початкових класів	23
<b>Мамон Ірина</b> Психолого-педагогічні основи формування комунікативної компетентності молодших школярів у процесі позаурочної роботи	24
<b>Манько Наталія</b> Інтегровані заняття з дошкільниками в контексті реалізації принципу наступності	25
<b>Масляник Тетяна</b> Особливості формування здоров'язберезувальної компетентності в учнів початкових класів у процесі позаурочної роботи	26
<b>Мулюкова Юлія</b> Екологічні тренінги як площина для екологічного виховання молодших школярів	27
<b>Мусієнко Катерина</b> Позанавчальна діяльність молодших школярів як засіб для формування громадянської компетентності	28
<b>Нечитайло Яна</b> Практичні аспекти формування культури академічної доброчесності молодших школярів в умовах дистанційного навчання	29
<b>Партола Данило</b> Формування екологічної культури учнів у навчальному процесі початкової школи	30

<b>Попова Оксана</b> Особливості формування екологічної грамотності молодших школярів на уроках природознавства	31
<b>Пукшин Інна</b> Практичні аспекти формування національної самосвідомості дітей молодшого шкільного віку у сім'ї	32
<b>Пшеченко Марія</b> Система засобів естетичного виховання учнів молодших класів	33
<b>Ревуцька Анастасія</b> Засоби формування проєктної культури молодшого школяра	34
<b>Резнік Вікторія</b> Шляхи формування здорового способу життя молодших школярів у процесі навчання	35
<b>Рохмаїл Аліна</b> Формування толерантності молодших школярів в освітньому процесі початкової школи	36
<b>Свид Ірина</b> Технологія розвитку полікультурної компетентності молодших школярів в освітньому процесі початкової школи	37
<b>Семененко Віра</b> Практичні аспекти формування толерантності молодших школярів як засобу профілактики булінгу в освітньому середовищі початкової школи	38
<b>Скрипніков Владислав</b> Особливості формування соціальної компетентності молодших школярів у позашкільній діяльності	39
<b>Скурідіна Уляна</b> Особливості формування соціальної компетентності молодших школярів на уроках з іноземної мови	40
<b>Строган Віолетта</b> Патріотичне виховання молодших школярів у змісті природничої, громадянської та історичної освітніх галузей	41
<b>Суббота Дар'я</b> Практичні аспекти формування педагогічної культури батьків учнів початкових класів засобами народного мистецтва	42
<b>Храмогіна Анна</b> Психолого-педагогічні умови виховання психологічної стійкості молодших школярів	43
<b>Чайка Анастасія</b> Арт-педагогіка як засіб розвитку мотивації навчальної діяльності молодших школярів	44
<b>Шаповалова Вікторія</b> Педагогічні умови і методи формування відповідального ставлення у молодших школярів до освітньої діяльності	45
<b>Шатун Марина</b> Методи і форми формування медіа компетентності молодшого школяра в позанавчальній діяльності	46
<b>Щипанова Вікторія</b> Особливості розвитку творчих здібностей молодших школярів на уроках образотворчого мистецтва	47
<b>Яценко Кіра</b> Шляхи формування творчих здібностей молодших школярів засобами арт-терапії	48

## СЕКЦІЯ 2

### ІННОВАЦІЙНІ ПІДХОДИ У РОБОТІ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ

<b>Голдобіна Дар'я</b> Використання електронного ресурсу Learning Apps в освітньому процесі як засіб формування пізнавального інтересу молодших школярів	49
<b>Дубовик Тетяна</b> Організація проєктної діяльності з дітьми дошкільного віку	50
<b>Каплюх Людмила</b> Веб-квест як інноваційна форма ознайомлення учнів початкових класів із професійною діяльністю рятувальників	51
<b>Котлярова Катерина</b> Експериментальна перевірка ефективності використання STEM-проєктів як засобу формування soft skills учнів початкової школи	52
<b>Левацька Анастасія</b> Програма діяльності вчителя у період адаптації першокласників до навчання в НУШ	53

## **Шляхи формування творчих здібностей молодших школярів засобами арт-терапії**

Яценко Кіра

Науковий керівник – кандидат педагогічних наук Н. О. Агаркова

Актуальність проблеми теми дослідження зумовлена інтенсивними змінами, що відбуваються в системі освіти, які задають нові орієнтири в суспільстві та висувають вимоги до розвитку творчої особистості молодшого школяра в сучасних умовах. Творча особистість стає визнаною суспільством на усіх щаблях її розвитку. Загальноосвітній школі потрібні творчі учні, які вміють навчатися, швидко адаптуються до життєвих обставин, здатні шукати шляхи нестандартного вирішення ситуацій та проблем. Тож, виникає необхідність формування творчої особистості молодших школярів, розвитку в них прагнення до творчості та реалізації своїх здібностей.

Аналіз наукової літератури показав, що про проблему формування та розвитку творчих здібностей дітей молодшого шкільного віку багато говорять та пишуть. Одним із сучасних напрямків у формуванні творчих здібностей є арт-терапія. Вона сприяє творчому самовираженню дитині. Під творчістю розуміється здатність створювати щось нове та оригінальне. Творче мислення сприймається як здатність дитини до відступу від логіки, заснована на фантазії (уяві), що є засобом породження великої кількості оригінальних ідей. Творчі здібності молодших школярів є проявом самовираження: їх спонукання має виходити від самої дитини. Мета та завдання арт-терапії можуть задаватися ззовні, тобто дорослим, і тільки прийматися або не прийматись дитиною. Вивчення особливостей впливу засобів арт-терапії на формування творчих здібностей молодших школярів дало можливість виділити шляхи застосування елементів арт-терапії на уроках як засіб формування творчого мислення молодших школярів, що включає: а) організацію предметно-фізичного середовища для проведення занять з елементами арт-терапії; б) підбір та використання фонові музики, що надає сприятливий вплив на психіку дітей, що стимулює до творчої діяльності з певної тематики; в) створення комплексу взаємопов'язаних та взаємодоповнюючих один одного умов ефективності застосування елементів арт-терапії для формування творчого мислення дітей у навчальному процесі; г) практичне застосування елементів арт-терапії на уроках у початковій школі в рамках творчих завдань; д) чітку поетапну організацію та тимчасове планування творчого завдання, з урахуванням конкретних цілей та завдань уроку. Формування творчих здібностей молодших школярів через використання арт- терапії буде ефективним, якщо: вчитель дотримується основних принципів особистісно-орієнтованого навчання, що забезпечується відсутністю критики, вибіркової оцінки дитячих робіт та абсолютним прийняттям будь-якого способу творчої самореалізації дітей; створено умови для свободи творчості; є особиста активна участь кожної дитини у творчому процесі; створено обстановку емоційного комфорту; встановлено у класі відносини засновані на емпатії та взаємній довірі.