

Міністерство освіти і науки України
Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди
Кафедра психологічної та педагогічної антропології
Психологічна служба

МОДЕЛІ ЖИТТЄТВОРЧОСТІ У СУЧАСНИХ СОЦІОКУЛЬТУРНИХ КОНТЕКСТАХ

Models of life creating in modern socio-cultural context

Матеріали доповідей науково-практичної on-line
конференції для викладачів, студентів та аспірантів,
вчителів шкіл, учнів, вихователів ЗДО

10 листопада 2023 р.

Харків-2023

Мудревська О. ВПЛИВ БАТЬКІВ НА РОЗВИТОК АДЕКВАТНОЇ САМООЦІНКИ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	60
Мягка В. ВПЛИВ РІЗНИХ ВИДІВ РОЗМИНОК НА САМОПОЧУТТЯ, АКТИВНІСТЬ І НАСТРІЙ СПОРТСМЕНОК, ЩО СПЕЦІАЛІЗУЮТЬСЯ З ЧИРЛІДИНГУ.....	61
Нестерцова Г. ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ОБДАРОВАНИХ ДОШКІЛЬНИКІВ	62
Очеретяна О. ДИСТАНЦІЙНЕ НАВЧАННЯ ЯК НОВА РЕАЛЬНІСТЬ ОСВІТИ	63
Пара А. БЕЗПЕЧНИЙ ПСИХОЛОГІЧНИЙ ПРОСТІР	64
Пиндич А. АКТИВІЗАЦІЯ ПІЗНАВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	65
Проскурін І. ДО ПИТАННЯ ПРО «ОПЕРАНТНЕ НАУЧІННЯ»	66
Пустовойтенко А. ПРЕДМЕТ І МЕТОДИ ПСИХОЛОГІЇ ЯК НАУКИ	67
Рак Н. ПАТРІОТИЧНЕ ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ ЧЕРЕЗ ЛЮБОВ ДО МУЗИКИ	68
Раскіна Д. ФОРМУВАННЯ ПСИХОЛОГІЧНОЇ ГОТОВНОСТІ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ ДО ШКІЛЬНОГО НАВЧАННЯ	69
Рубан А. РОЗВИТОК КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ УЧНІВ	70
Рябченко М. РИЗИКИ ІНФОРМАЦІЙНОЇ КУЛЬТУРИ У СУЧАСНИХ СОЦІОКУЛЬТУРНИХ КОНТЕКСТАХ	71
Семенченко Г. МНЕМОТЕХНІКА, ЯК СПОСІБ ОПТИМІЗАЦІЇ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МОЛОДШОГО ШКОЛЯРА	72
Скляр Д. ВПЛИВ УКРАЇНСЬКОГО ТА МІСЦЕВОГО ОТОЧЕННЯ НА ЕМОЦІЙНИЙ СТАН ВОЛОНТЕРІВ	73
Скорик О. ПРОФІЛАКТИКА ПРОФЕСІЙНОЇ ДЕФОРМАЦІЇ	74
Соловйов М. ДЕЯКІ АСПЕКТИ ВИКОРИСТАННЯ ІКТ ПІД ЧАС ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ З ПРЕДМЕТА «ЗАХИСТ УКРАЇНИ»	75
Соляникова О. ЕМОЦІЙНИЙ РОЗВИТОК СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ ...	76
Сорочан З. МОТИВАЦІЯ УЧНІВ НА УРОКАХ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ	77
Стоміна Т. ВПЛИВ СІМЕЙНОГО СЕРЕДОВИЩА НА ФОРМУВАННЯ ОСОБИСТОСТІ ДИТИНИ	78

*М. Рябченко,
аспірант кафедри філософії
ХНПУ ім.Г.С.Сковороди*

РИЗИКИ ІНФОРМАЦІЙНОЇ КУЛЬТУРИ У СУЧАСНИХ СОЦІОКУЛЬТУРНИХ КОНТЕКСТАХ

У швидкозмінюваному світі, пронизаному інформаційними потоками та технологічними новаціями, ризики сучасної інформаційної культури виявляються на всіх рівнях існування. Це перетинається з областями технологій, етики, освіти та глибоко впливає на спосіб, яким люди сприймають, обробляють та взаємодіють із знаннями.

Спільна залежність від технологій стає суттєвим аспектом сучасної інформаційної культури. З одного боку, це прискорює комунікацію та розвиток, з іншого — породжує проблеми індивідуалізації.

Одним із ключових ризиків є перенасиченість інформацією. Людство стало свідком надмірного потоку даних, які неперервно атакують нашу сенсорну систему. У такому світі важливо орієнтуватись між суттєвим та другорядним, адже надмірна інформація може стати джерелом конфузу та втрати орієнтації в реальності.

Інший ризик полягає в проблемі фільтрації та перевірки інформації. Заради швидкості та легкості доступу до знань, ми можемо стикатися із фейками, неперевіреними даними та спотвореними фактами. Це викликає загрозу для об'єктивності та довіри до інформаційних джерел.

Однією з головних тенденцій інформаційної культури є також індивідуалізація. Люди схильні до створення власних ізольованих інформаційних бульбашок, в яких перебувають лише в єдиному та власному світі.

Підсумовуючи, слід зазначити, інформаційна культура нерідко викликає залежність від технологій та інтернету. Люди можуть стати залежними від постійного підключення, втративши здатність до самостійного аналізу, рефлексії та критичного мислення.