

**Міністерство освіти і науки України
Харківський національний педагогічний університет
імені Г. С. Сковороди**

До 300-річчя від дня народження Г. С. Сковороди

ІННОВАЦІЇ В ПОЧАТКОВІЙ ОСВІТІ: ДОСВІД, ВИКЛИКИ СЬОГОДЕННЯ, ПЕРСПЕКТИВИ

**Матеріали I науково-практичної інтернет-конференції
здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти
першого року навчання
факультету початкового навчання**

17 травня 2022 року

Частина 2

**Харків
2022**

*Рекомендовано до друку редакційно-видавничою радою
Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. Сковороди
Протокол № 6 від 15.06.2022 р.*

Інновації в початковій освіті: досвід, виклики сьогодення, перспективи: матеріали І науково-практичної інтернет-конференції здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти першого року навчання факультету початкового навчання ХНПУ імені Г. С. Сковороди (17 травня 2022 р., м. Харків) / за заг. ред. д. пед. н., доц. В. В. Ушмарової. Харків : ХНПУ імені Г. С. Сковороди, 2022. Ч. 2. 37 с.

Збірник містить матеріали конференції здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти першого року навчання факультету початкового навчання ХНПУ імені Г. С. Сковороди, присвячені актуальним проблемам початкової освіти. Розкриваються питання теорії та методики навчання і виховання у початковій школі, інноваційних підходів у роботі вчителя початкових класів, інклюзивного простору в освітньому процесі початкової школи, історико-педагогічних та компаративістських аспектів початкової освіти.

Для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти і викладачів закладів вищої освіти.

Видано за рахунок авторів.

ЗМІСТ

СЕКЦІЯ 1

ТЕОРІЯ І МЕТОДИКА НАВЧАННЯ І ВИХОВАННЯ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

Авлякулиєва Мадіна Аспекти вивчення календарної обрядовості в початковій школі	5
Андренко Наталя Особливості оцінювання навчальних досягнень молодших школярів	6
Бієнко Юлія Нові підходи до формування комунікативних навичок молодших школярів	7
Бєлявцева Світлана Суть і структура емоційного інтелекту молодших школярів	8
Бугай Яна Роль ігрової діяльності у процесі виховання молодших школярів	9
Єфименко Оксана Казкотерапія в освітньому процесі початкової школи	10
Коваленко Ксенія Розвиток soft skills молодших школярів як умова сучасної освіти	11
Козорог Вероніка Формування читацьких інтересів молодших школярів у контексті розвитку академічної обдарованості	12
Кулакова Галина Розвиток пізнавальної активності молодших школярів засобом мультимедійних технологій	13
Лисун Світлана Залучення молодших школярів до культури та історії рідного краю як основа патріотичного виховання підростаючого покоління	14
Литвинова Інна Казка як засіб морального виховання дітей молодшого шкільного віку	15
Петренко Юлія Формування здорового способу життя молодших школярів в освітньому середовищі НУШ	16
Попова Вікторія Роль ігрової діяльності у процесі виховання молодших школярів	17
Проценко Олександра Використання екскурсій у процесі навчання молодших школярів	18
Тертишна Оксана Казка та гра як засоби виховання впевненості в собі учнів початкової школи	19
Титаренко Олена Формування загальнонавчальних умінь учнів як складової навчання в початковій школі	20
Турченко Олена Ініціативність і підприємливість як ключова компетентність учня нової української школи	21
Хоменко Юлія Розвиток творчих здібностей молодших школярів у навчальній діяльності	22

СЕКЦІЯ 2

ІННОВАЦІЙНІ ПІДХОДИ У РОБОТІ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ

Савченко Поліна Гейміфікація в освітньому процесі як засіб підвищення мотивації молодших школярів до навчання	23
Старіков Олександр Інтерактивні підходи у формуванні ціннісного ставлення до оточуючого у молодших школярів	24
Харламова Ольга Формування критичного мислення в учнів початкових класів	25
Щукіна Вероніка Інформаційно-комп'ютерні технології навчального процесу як засіб формування пізнавального інтересу учнів початкової школи	26

Розвиток творчих здібностей молодших школярів у навчальній діяльності

Хоменко Юлія

Науковий керівник – кандидат педагогічних наук Н. О. Агаркова

Однією з актуальних проблем початкового навчання, що потребує своєчасного вирішення, є творчі здібності молодших школярів. Сучасна освіта спрямована не тільки на передачу учням системи знань, умінь, навичок, а й розвиток їх творчих здібностей, формування готовності до творчої активності.

Проблема розвитку творчих здібностей учнів знаходить своє відображення в публікаціях таких дослідників, як І. Гавриш, С. Доценко, О. Іонова та ін. Іноді творчі здібності вважають вродженими, «даними від природи». Однак науковий аналіз показує, що вродженими можуть бути лише задатки, а творчі здібності є наслідком розвитку задатків. Задатки є лише здібності, та передумови розвитку творчих здібностей, але ще не гарантують, не визначають появи та розвитку тих чи інших творчих здібностей. Поза діяльністю ніякі творчі здібності розвиватися не можуть. За підсумками тих самих задатків можуть розвиватися неоднакові творчі здібності, залежно від характеру й вимог діяльності, якою займається особа.

Відомо, що молодший шкільний вік є найбільш чутливим періодом у розвитку багатьох здібностей особистості, зокрема й здатність до творчості. У педагогічній літературі творча особистість розкривається як індивід, який має високий рівень знань, має тягіння до нового та оригінального. На думку науковців, основним показником творчої особистості є наявність творчих здібностей, під якими варто розуміти індивідуально-психологічні здібності, що відповідають вимогам творчої діяльності та є умовою її успішного виконання. В основі творчості є пошукову активність, яка сприяє саморозвитку та самовдосконаленню особи. Креативність – інтегративна якість психіки людини, що забезпечує продуктивні перетворення на діяльності особистості, дозволяючи задовольняти потребу у дослідницькій діяльності. Творчість як один із видів діяльності та креативність, це стійка сукупність рис, які сприяють пошуку нового, оригінального, нетипового, забезпечують прогрес суспільного розвитку. Творчі здібності молодших школярів реалізується у різних видах діяльності: в навчальній, ігровій, трудовій, комунікативній. Розвиваючи творчі здібності молодших школярів, доцільно аналізувати і оцінювати не тільки кінцевий результат діяльності, а й її хід та шляхи. В рамках навчальних технологій використовуються інтегровані уроки. Під час уроків можна використовувати такі інтерактивні форми навчання як: «Мікрофон», робота в парах, малих групах, «ротаційні трійки», «мозковий штурм», вправа «Асоціативний куц» та ін; також дуже широко і систематично використовується інсценування, проблемні ситуації та завдання на розвиток фантазії і логіки. Це дає можливість вчителю зробити урок живим, цікавим, розглянути в учні творчі здібності. Таким чином, ефективність розвитку творчих здібностей молодших школярів забезпечується шляхом різноманітності використаних вчителем методів та форм організації навчальної діяльності.