

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка
Кафедра теорії та методик дошкільної освіти
Управління освіти і науки Кам'янець-Подільської міської ради

**ВІД ТВОРЧОГО ПЕДАГОГА ДО ТВОРЧОЇ ДИТИНИ:
ГАРМОНІЯ ПАРТНЕРСЬКОЇ ВЗАЄМОДІЇ**

ЗБІРНИК
матеріалів IV Всеукраїнської науково-практичної конференції

Київ
2020

Список використаних джерел:

1. Базовий компонент дошкільної освіти / Наук. кер. : А. М. Богуш, дійсний член НАПН України, проф, д-р пед. наук; Авт. кол-в : Богуш А. М., Беленька Г. В., Богиніч О. Л. та ін. Київ : Видавництво, 2012. 26 с.
2. Богуш А. М. Підготовка педагогічних кадрів до реалізації принципу наступності дошкільної і початкової ланок освіти // Гуманізація навчально-виховного процесу : зб. наук. праць (спецвипуск). Слов'янськ : Видавничий центр СДПУ, 2007. С. 3–8.
3. Дубяга С. М., Фефілова Т. В., Ткаченко С. В. Проблеми наступності і перспективності дошкільної та початкової ланок освіти // Наук. вісник Мелітопольського держ. пед. університету. 2011. № 7. С. 186–191.
4. Назаренко Г. І. Організаційно-педагогічні умови забезпечення наступності в навчанні дітей дошкільного та молодшого шкільного віку : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.09; Харківський державний педагогічний університет ім. Г. С. Сковороди. Кривий Ріг, 2002. 22 с.

Наталія Рудічева,

кандидат педагогічних наук, доцент,

доцент кафедри початкової та професійної освіти

Харківського національного педагогічного університету

імені Г. С. Сковороди

Вікторія Синяцок,

студентка факультету дошкільної освіти

Харківського національного педагогічного університету

імені Г. С. Сковороди

ЗАГАЛЬНОРОЗВИВАЛЬНІ ВПРАВИ ЯК ЗАСІБ ПОПЕРЕДЖЕННЯ ПЛОСКОСТОПОСТІ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

На сьогоднішній день у багатьох дітей є відхилення в стані здоров'я. Саме тому, проблема профілактики і корекції таких відхилень є досить актуальною.

В основних державних документах Державна національна програма «Освіта (Україна ХХІ століття)» (1994), Цільова комплексна програма «Фізичне виховання – здоров'я нації (1998)», Закон України «Про дошкільну освіту» (2001), Національна доктрина розвитку фізичної культури і спорту (2004), Закон України «Про фізичну культуру і спорт» (2009), Базовий компонент дошкільної освіти в Україні (2012) наголошено на важливості фізичного виховання молоді, починаючи з дошкільного віку.

У дослідженнях І. Сергєєва, Г. Колодницького, В. Кузнецова, С. Шарманова, А. Федорова розкрито особистості корекційної допомоги дітям у закладах дошкільної освіти щодо попередження і профілактики плоскостопості у дітей.

Доцільно розкрити такий термін «плоскостопість». **Плоскостопість** – це прогресуюче захворювання стоп людини, яке призводить до їх деформації і погіршення виконання початкових функцій [1, с. 618-622].

Плоскостопість може бути вроджена, іноді вона розвивається після травми кісток стопи.

Найбільш часто плоскостопість виникає: від статичного перевантаження нижніх кінцівок (у повненьких дітей); при надмірно тривалому стоянні або тривалій ходьбі дитини по асфальту у взутті з м'якою підошвою; від звички ходити широко розставляючи

ноги і розводячи нижні кінцівки, що призводить до надмірного навантаження на внутрішній край стопи [2, с. 9-11].

Чи можуть батьки самостійно встановити плоскостопість у дитини в домашніх умовах? Для вирішення цього питання необхідно взяти білий аркуш паперу, змастити стопи дитини маслом чи барвником та попросити дитину стати на папір і постояти на одному місці протягом однієї хвилини. Вивчення відбитків може допомогти у виявленні плоскостопості: якщо побачите, що відбилась вся стопа або лише її середня частина, то можливо є плоскостопість у дитини.

Діагноз «плоскостопість» у дитини може поставити тільки лікар-ортопед і не раніше, ніж дитині виповниться 4-5 років. Це пов'язано з тим, що у маленьких дітей в зводі стопи маєтся жировий прошарок, який робить стопу абсолютно плоскою. Для вчасного виявлення плоскостопості необхідно ретельно спостерігати і регулярно водити на огляди до фахівця.

Як стверджував В. Мухін, що плоскостопість слід попереджати, ніж виправляти. Враховуючи, що плоскостопість виникає в ранньому віці, необхідно як можна раніше вживати заходи до зміцнення м'язів стоп і гомілок ще у немовлят.

Починаючи з раннього дошкільного віку до занять з фізичної культури слід включати спеціальні вправи для формування і зміцнення склепінь стопи, заохочувати періодично ходити босоніж по підлозі, пухкій землі, піску, гальці. Профілактиці плоскостопості сприяє носіння взуття з твердою підошвою, невеликим каблуком і шнурівкою, раціональний руховий режим, а головне – регулярні заняття фізичною культурою та спортом [4, с. 13].

Доцільно в комплекс ранкової гімнастики включатися спеціальні вправи, спрямовані на зміцнення м'язів гомілки і стоп.

Дуже дієвим методом профілактики плоскостопості у дітей є виконання спеціального комплексу вправ, наприклад: ходьба по похилій площині, перекочування маленького м'ячика ногою в положенні сидячи, ходьба на пальцях, а також на зовнішніх краях стопи. Також дуже корисно захоплювати пальцями ніг дрібні предмети, які лежать на підлозі. Також рекомендується ходити босоніж по піску, по скошеній траві. Займатися дітям гімнастикою можна тільки в добре провітреному приміщенні, чистому, прибраному вологим способом [5, с. 23-27].

Для попередження плоскостопості доцільно вихователям розробити комплекс загальнорозвивальних вправ. Загальнорозвивальні вправи – це рухи окремими частинами тіла та їх поєднання, які виконуються з різною швидкістю, амплітудою, м'язовим напруженням [3]. Пропонуємо комплекс загальнорозвивальних вправ для профілактики і корекції плоскостопості у дошкільників для молодшої і старшої вікових груп.

Комплекс №1

«Ловимо рибку» В. п. – сидячи на стільчику. Пальцями ніг підняти палицю або «рибку», що лежить на підлозі. Ускладнення: пійману «рибку» покласти у відерце.

«Весела стопа». В. п. – сидячи на стільчику. Виконати різні рухи ногами: поковзати стопою по підлозі, поставити ногу на п'яту, навшпиньки або на зовнішню та внутрішню сторону стопи (можна з молодшої групи).

«Ведмедик на роликових ковзанах». Прокочувати стопою бруски від носочка до п'яти.

«Музичні ніжки». Підняти пальцями ніг брязкальце, що лежить на підлозі, і задзвонити. Можна використати дзвіночок, прив'язаний до короткої мотузки.

«**Мавпочка малює**». Захопити пальцями ніг товстий фломастер і намалювати на папері, що лежить на підлозі малюнок (сонечко, м'ячик, ялинку, сніговика тощо – для старшої групи).

«**Мавпочка читає**». Пальчиками ніг рвати аркуш паперу (старший дошкільний вік).

«**Білочка збирають горішки**». Захопити стопою маленький м'ячик, кубик. В. п. – лежачи на спині, ноги прямі. Погладжувати стопою правої ноги гомілку лівої і навпаки. Намагатися стопою обхопити гомілку, пальці зігнути.

«**Балерина**». Сидячи на стільчику, ноги поставити навшпильки і робити невеличкі кроки вперед доти, доки ноги не стануть на всю стопу. Повернутися назад до стільчика.

«**Ножиці**». В. п. – сидячи на підлозі, упор прямими руками за спиною. Підняти прямі ноги вгору. Почергово піднімаючи та опускаючи ліву та праву ноги [3; 5, с. 122-144].

Під час педагогічної практики у закладах дошкільної освіти мали змогу спостерігати за результатами проведених профілактичних заходів щодо профілактики плоскостопості. Систематичне включення загальнорозвивальних вправ до ранкової гімнастики, під час проведення занять з фізичної культури, під час прогулянок звести статичне навантаження на ноги, сприяють зміцненню і розвитку м'язів, зв'язок, суглобів, що беруть участь в утворенні і нормальній діяльності зводу стопи.

Список використаних джерел:

1. Беленький А.Г. Плоскостопість: прояв и діагностика. Київ: Consilium medicum, 2005. Т. 7. №8. С. 618-622.
2. Данилов О.А., Шульга О.В. Статична плоскостопість у дітей. // Хірургія дитячого віку. 2008. №3. С. 6-14.
3. Коцур Н.І. Основи педіатрії і дитячої гігієни : навч. посібник. Чернівці: Книги ХХІ. 2008. 632 с.
4. Мухін В.М. Фізична реабілітація. Київ: НУФВСУ, «Олімпійська література», 2005. 472 с.
5. Поніманська Т.І. Дошкільна педагогіка: навч. посібник. Київ: Академвидав, 2006. 456 с.

Валентина Русецька,
вихователь Кам'янець-Подільського ЗДО № 17

ТЕАТРАЛІЗОВАНА ДІЯЛЬНІСТЬ ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Творчість, активність, ініціативність – необхідні сучасній людині риси. Тож формувати їх потрібно ще з дитинства у різноманітних видах діяльності.

Базовий компонент дошкільної освіти України, а саме освітня лінія «Дитина у світі культури» націлює на те, що мета діяльності закладу дошкільної освіти є забезпечення гармонійного розвитку кожної дитини, створення сприятливих умов для її особистісного становлення та творчої самореалізації. Одним із ефективних засобів педагогічного впливу на роз виток особистості дошкільника театралізована діяльність [1].

Завдання театралізованої діяльності: сприяння естетичному вихованню дітей, прилучення їх до мистецтва, розвиток вміння бачити, чути, розуміти красу слова, дії, артистичних здібностей дітей.

Ремінник Зоряна	
Сучасна дитяча книга у комунікативно-мовленнєвому розвитку дитини	288
Риба Оксана	
Психологічний супровід становлення особистості дитини	291
Рибак Анастасія	
Формування мовленнєвої готовності дітей старшого дошкільного віку до навчання у школі	293
Рубан Валентина	
Наступність дошкільної і початкової освіти в педагогічній теорії та практиці	295
Рудісєва Наталія, Синяцок Вікторія	
Загальнорозвивальні вправи як засіб попередження плоскостопості у дітей дошкільного віку	298
Русецька Валентина	
Театралізована діяльність як засіб розвитку творчих здібностей дітей дошкільного віку	300
Рябчинська Оксана	
Екологічне виховання дітей старшого дошкільного віку засобами народної гри	303
Саноцька Людмила	
Роль ігор-драматизацій та інсценування художніх творів у мовленнєвому розвитку дошкільників логопедичної групи	304
Сочинська Ірина	
Соціально-педагогічна діагностика рівня схильності до правопорушень	307
Стерневська Валентина, Янчик Альона	
Город на підвіконні: розширюємо можливості трудового виховання дошкільнят	310
Столярєнко Ольга	
Наукові підходи до проблеми обдарованості у дошкільному віці	312
Тарановська Іванна	
Умови оптимізації рухової активності дітей молодшого дошкільного віку	314
Тимчук Валентина	
Етична бесіда як метод морального виховання дошкільників	316
Удалова Тетяна	
Невербальна альтернативна комунікація та технологія «пиктограм» у роботі з дітьми з порушеннями інтелектуального розвитку	317
Усач Ірина	
Вплив сім'ї на формування особистості дитини	320
Філіппова Світлана	
Ментальна карта як метод візуалізації та структурування інформації	324
Харкавлюк Оксана	
Розвиток сенсорних здібностей дітей раннього віку за допомогою дидактичних ігор	326
Хомишин Софія	
Роль сім'ї у процесі соціалізації дошкільника	329
Хомишин Софія	
Розвиток творчих здібностей у дітей дошкільного віку	331