

УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ  
ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ  
ОБЛАСНИЙ ОРГАНІЗАЦІЙНО-МЕТОДИЧНИЙ ЦЕНТР  
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВА

**ТРАДИЦІЙНА КУЛЬТУРА  
В УМОВАХ ГЛОБАЛІЗАЦІЇ:  
ЗБЕРЕЖЕННЯ АВТЕНТИЧНОСТІ  
ТА РОЗВИТОК КРЕАТИВНИХ ІНДУСТРІЙ**

Матеріали науково-практичної конференції

22–23 червня 2018 року

Харків  
«Друкарня Мадрид»  
2018

**І.М. Трубавіна,**  
доктор педагогічних наук, професор  
кафедри загальної педагогіки  
та педагогіки вищої школи  
Харківського національного педагогічного  
університету імені Г.С. Сковороди

## **МОЖЛИВОСТІ КУЛЬТУРНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В ІНТЕГРАЦІЇ ДІТЕЙ-ВПО В НОВУ ГРОМАДУ**

Проблема адаптації ВПО в приймаючій громаді є актуальною в контексті примирення, формування культури миру і розбудови соборної України в умовах військового конфлікту на Сході України. І від успішності адаптації дітей і дорослих в новій громаді буде залежати мир і добробут в нашій країні. Нас цікавлять можливості культурної адаптації дітей з числа ВПО в контексті інтеграції в нову громаду.

Але потрібно спочатку визначити проблеми дітей-ВПО в новій громаді. Так, діти-переселенці часто вважають, що їх не сприймають в класі та вважають винними в розпалюванні військового конфлікту. Ця проблема може супроводжуватися булінгом. До того ж, існує ще остракізм, кібербулінг, тролінг, хейзинг тощо в дитячому середовищі, приводом до яких є іншість дітей (в одязі, мові, звичках, субкультурі, освіченості, цінностях тощо) [1].

Дослідження щодо дітей-ВПО [2, с. 35] свідчать, що «діти є носіями певного культурного досвіду (світогляд, спосіб мислення, ставлення до часу, релігії, роботи, прекрасного тощо) того соціального середовища, частиною якого вони були. Їхня культурна адаптація відбувається в умовах соціальної та економічної нестабільності. Це накладає відбиток на їхню поведінку та взаємодію з місцевими в шкільному середовищі. Культурна дистанція між учнями з числа внутрішніх переселенців та місцевої більшості часто переростає в культурний шок для перших. Опитування вчителів, які працюють із дітьми-переселенцями, свідчать, що часто серед цих дітей спостерігається негативне ставлення, апатія, прихована агресія.

Проблеми непорозуміння у дітей в ЗНЗ виникають внаслідок того, що місцеві діти не розуміють і не відчувають того, з чим стикнулися діти-ВПО. Більш того, це не розуміють часто і вчителі та батьки інших учнів. І ставляться до дітей з числа ВПО як до звичайних – із типовими проблемами поведінки й соціалізації. Таким чином, можна виділити

такі проблеми дітей з числа ВПО: 1) типові вікові проблеми соціалізації; проблеми, які пов'язані з культурною та соціальною адаптацією в новій громаді й новому дитячому середовищі; 2) проблеми, які виникли внаслідок того, що діти були свідками війни і мають травматичний досвід та значні психологічні проблеми, які не розуміють мирні мешканці нового середовища; 3) проблеми, які пов'язані з сімейною ситуацією (психологічний, майновий стан батьків, втрата ними соціальних і професійних зв'язків, роботи, перекладання на дітей частини своїх турбот – догляд за молодшими дітьми, дідусями і бабусями тощо – в той час як діти мають свої проблеми і це додає їм навантаження і труднощів соціалізації); 4) проблеми, які пов'язані зі сприйняттям дітей із іншої місцевості в приймаючій громаді [4].

Усе це створює труднощі при адаптації (асиміляції) в новій громаді дітей із числа ВПО. Тому потрібна робота з формування культури миру і толерантності серед дітей з урахуванням їхніх вікових особливостей, популяризація цих напрямів у ЗМІ, культурних заходах, проведенні тижнів толерантності тощо. Цілком усунути з пам'яті дітей трагічні згадки неможливо, але метою працівників культури перш за все повинно бути повернення дітей до нормального образу життя, до дитинства. Це означає необхідність культурних заходів у мікрорайонах типу ігор, концертів, вікторин тощо. Доведено, що діти з родин ВПО менше залежать від шкільного оточення, більше від позиції батьків та атмосфери в родині (вибір джерела підтримки, місце комфортного перебування, потреба в спілкуванні тощо) [2, с. 31]. Тому робота працівників сфери культури з ними має бути спрямована на інтеграцію та адаптацію сімей в нове середовище, укріплення сімей і популяризацію сімейного образу життя, організацію сімейного дозвілля, його позитивного емоційного забарвлення тощо.

## ЛІТЕРАТУРА

1. Бущо Д. Неуверенность, стыд и обиды: почему дети звонят на «горячую» линию 1 982 06.04.17 10:03 /[http://update.com.ua/istorii\\_tag924/neuverennost-styd-i-obida-pochemu-deti-zvoniat-na-gorjachuiu-liniiu\\_n3485](http://update.com.ua/istorii_tag924/neuverennost-styd-i-obida-pochemu-deti-zvoniat-na-gorjachuiu-liniiu_n3485).

2. Звіт про результати проведення соціологічного дослідження «Вивчення соціально-психологічних потреб дітей шкільного віку, переміщених із зони проведення АТО» – 2016. [www.dialogos.org.ua](http://www.dialogos.org.ua).

3. Психолог Ольга Черторицкая: Главная проблема детей переселенцев из Украины – это страх [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.bel.ru/news/interview/2014/07/23/898859.html>.

4. Трубавіна І.М., Юр'єва К.А., Михайленко О.Л. Методичні рекомендації до організації факультативних заходів в школах з метою прищеплення гідності, миру та соціального консенсусу / за ред. І.М. Трубавіної. – Х.: Планета-Прінт, 2017. – 48 с.

---