

ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені Г. С. Сковороди



ЗБІРНИК НАУКОВИХ ПРАЦЬ СТУДЕНТІВ ПРИРОДНИЧОГО ФАКУЛЬТЕТУ

Випуск 9

Харків
2016

перевершити військові витрати на знищення людства - мілітаризм. Не менш моральною постає проблема ціни, а відповідно доступності членів людського суспільства до механізмів, процедур і речовин – позитивних модифікаторів тривалості людського життя, проблема вибору й утворення груп людей на перших стадіях проведення масових експериментів, які були б у змозі витримати моральний тиск статусу «піддослідна біосоціальна особина» упродовж усього свого осмисленого життя. Одним з відомих факторів подовження життя в людській популяції стає доступність і якість вищої, особливо біологічної, освіти.

Всесвітній досвід, і у тому числі дослідження, які проводилися в студентському середовищі, дозволяють нам стверджувати, що позитивний ефект може дати робота зі студентами біологічних факультетів ВНЗ, які є більш обізнаними в питання оздоровлення соціуму, потенційно несхильними до різних форм девіацій, у тому числі аутодевіантної поведінки і часто мають вроджене й більш розвинене почуття біофілії.

У перспективі всесвітні за своїми масштабами соціальні заходи і пов'язаний з ними психологічний та медико-генетичний супровід упродовж усього життя, розширення системи служб соціальної допомоги дозволять зняти, нейтралізувати найбільш відомі форми людських девіацій, забезпечуючи процеси поступового поліпшення якості антропосфери.

Радченко Ольга

ПІСОЧНА ТЕРАПІЯ ЯК ЗАСІБ ЕМОЦІЙНОГО ВПЛИВУ НА МОВЛЕННЯ ЛОГОПАТІВ

Науковий керівник – к. п. н., доцент Сінопальнікова Н.М.

Сьогодні відома безліч різноманітних методик арт-терапії, які використовуються різними спеціалістами в корекційній роботі з дітьми з особливими потребами. Одним з таких методів є метод пісочної терапії.

Метод пісочної терапії відрізняється простотою маніпуляцією, можливістю створення нових форм, короткочасністю існування створюваних образів. Пісок - природний матеріал, він може наповнювати людину енергією і дає відчуття себе творцем будь-кому, хто взаємодіє з ним. Об'єкти з нього можна легко змінювати у будь-який момент без особливого жалю. Пісок успішно забирає в себе негативну енергію, більше того, трансформує агресію в позитивні заряди. Пісок складається з найдрібніших піщинок, робота з якими активізує чутливі канали на кінчиках пальців і нервові закінчення на долонях, що додатково активізує мовленнєві ділянки кори головного мозку, а також позитивним чином позначається на роботі усіх внутрішніх систем людського організму (Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., 1988).

Пісочна терапія - один з різновидів ігрової терапії. Принцип "терапії піском" був запропонований Карлом Густавом Юнгом, засновником аналітичної терапії. Природна потреба дитини гратися з піском, визначає можливості логопеду використати пісочницю у своїй роботі.

Ця терапія актуальна на логопедичних заняттях, оскільки через неї у дітей формуються окрім конкретних слів, що означають назви предметів, ознаки, дії, просторові взаємодії, і такі поняття, як «форма», «величина», «колір», «розташування» (Громова О. Е., 2008).

Усебічне обстеження об'єктів зображення, ознайомлення з основними геометричними формами і їх характерними особливостями, допомагають дітям швидше і краще засвоювати словесні позначення цих форм. Відповідно, логопед може коригувати недоліки в розвитку дітей з вадами мовлення і впливати на розвиток їх мовлення і

подальший загальний розвиток (Грабенко Т.М., Зинкевич–ЕвстигнееваТ.Д., 1988). Таким чином, розвивається внутрішній світ, художня уява, відновлюється емоційно-вольова сфера.

Технологія пісочної терапії багатофункціональна, вона дозволяє одночасно вирішувати завдання діагностики, корекції і розвитку мовлення. Сама ж дитина вирішує завдання самовираження, самоусвідомлення і розвиває самооцінку, вчиться працювати в колективі (Грабенко Т.М., Зинкевич–ЕвстигнееваТ.Д., 1988).

Гра на піску з фігурками особливо плідна в роботі з дітьми, які ніяк не можуть виразити свої переживання. Діти із заниженою самооцінкою, підвищеною тривожністю і соромливістю зазвичай охоче вибирають фігурки і перемикають свою увагу. Дітям з нестійкою увагою, дуже експресивним, гра дає багаті кінестетичні відчуття (Сакович Н. А., 2006).

Гра з піском може виступати провідним методом корекційного впливу, а також в якості допоміжного засобу, що дозволяє стимулювати дитину, розвивати його сенсомоторні навички.

Усі ігри, з використанням пісочної терапії, діляться на три напрями:

Повчальні ігри. Такі ігри спрямовані на розвиток тактильно-кінестетичної чутливості і дрібної моторики рук. Головне - дитина говорить про свої відчуття, тим самим розвивається її мовлення, збагачується словниковий запас, відбувається сприйняття різного темпу мовлення, висоти і сили голосу, удосконалюється дихання. Відбувається розвиток уваги і пам'яті, фонематичного слуху, навчання письму і читанню.

Пізнавальні ігри. З їх допомогою відбувається пізнання багатогранності нашого світу.

Проектні ігри. Спрямовані на здійснення психологічної діагностики, корекцію і розвиток дитини (Грабенко Т.М., Зинкевич–ЕвстигнееваТ.Д., 1988).

Ігри з піском можна використати, як в індивідуальній роботі, так і в груповій. Вони прості у застосуванні, оскільки можна застосувати будь-які іграшки, і обіграти різні лексичні теми, тим самим сприяючи швидкому запам'ятовуванню слів.

Таким чином, можемо зробити висновок, що пісочна терапія позитивно впливає на емоційний стан дитини під час занять, що є одним з важливих аспектів в корекційній роботі, допомагає активізувати мовлення дітей, збагачує словниковий запас, розвиває дрібну моторику, сприяє усебічному її розвитку тощо.