

PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA W KONINIE
ДЕРЖАВНА ВИЩА ПРОФЕСІЙНА ШКОЛА В КОНІНІ
UNIWERSYTET NARODOWY W UŻHORODZIE
УЖГОРОДСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
PAŃSTWOWY UNIWERSYTET PEDAGOGICZNY IMIENIA IWANA FRANKI W DROHOBYCZU
ДРОГОБИЦЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА
AKADEMIA KSZTAŁCENIA USTAWICZNEGO W CHERSONIU
ХЕРСОНСЬКА АКАДЕМІЯ НЕПЕРЕРВНОЇ ОСВІТИ
PAŃSTWOWY UNIWERSYTET PEDAGOGICZNY W KRZYWYM ROGU
КРИВОРІЗЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ROZWÓJ NOWOCZESNEJ EDUKACJI I NAUKI – STAN, PROBLEMY, PERSPEKTYWY

Pod redakcją:

Jan Grzesiak, Ivan Zymomrya, Vasyl Ilnytskyj

РОЗВИТОК СУЧАСНОЇ ОСВІТИ І НАУКИ: РЕЗУЛЬТАТИ, ПРОБЛЕМИ, ПЕРСПЕКТИВИ

За редакцією:

Ян Гжесяк, Іван Зимомря, Василь Ільницький

Konin – Użhorod – Drohobycz
2018

Конін – Ужгород – Дрогобич
2018

Кизенко В., Савченко М. Роль дидактичних технологій у процесі досягнення учнями обов'язкових результатів навчання та формування культурно-мовних і морально-громадянських цінностей.....	171
Кирильчук І., Кирильчук Ю. Навчальний текст у структурі самостійної роботи підготовки вчителів трудового навчання.....	173
Ковальчук В., Касперська М. Методичні особливості проведення позаурочної роботи з математики в початковій школі.....	175
Коломієць Н. Сучасні тенденції розвитку особистості педагога ЗВО.....	177
Кондратенко Т. Актуалізація методики формування у майбутніх учителів технологій економічної компетентності.....	179
Коноплян Н. Психолого-педагогічні особливості проведення ігор у дошкільному закладі.....	181
Костенко Т. Шкільне самоврядування як засіб формування активної життєвої позиції школяра.....	182
Костіна В. Інновації у методичному забезпеченні професійної підготовки фахівців соціальної галузі до профілактики дезадаптації учнів.....	184
Костюк Т., Виговська О., Маньковська І. Інтернаціоналізації вищої освіти та її ризикоформуючий потенціал.....	186
Косянчук С. Соціономічна сутність дидактичних технологій як основа освітньої стратегії і навчання.....	187
Кравченко-Дзондза О., Гринчак І. Формування ціннісного ставлення до рідного краю в учнів початкової школи.....	190
Кравченко-Дзондза О., Кахнич І. Формування соціокультурної компетентності учнів початкової школи.....	192
Кравченко-Дзондза О., Матіко М. Проблеми сучасної літературної освіти в контексті початкової школи.....	194
Кравчук О. Креативності учнів як компетентісний результат профільного навчання (актуалізація проблеми).....	196
Криштанович М., Криштанович С. Формування професійно-педагогічної компетентності викладача у ВНЗ.....	198
Криштанович С. Етапи підготовки системи формування професійної компетентності спортивних менеджерів.....	200
Кропачева Н. Основні поняття мікроісторичного напрямку в Німеччині.....	202
Кузьменко Ю., Терентьєва Н. Універсальний дизайн в сучасному освітньому просторі України: законодавчий простір.....	202
Куценко І. Характеристика можливостей опанування дітьми дошкільного віку іноземною мовою.....	204
Куценко І. Сутність поняття «моніторинг навчальних досягнень студентів морських навчальних закладів».....	206
Лебедєв Д. Реалії трудової підготовки та дизайн-освіти в загальноосвітній школі у контексті впровадження нової (2017 р) програми шкільного предмету «Трудове навчання».....	208
Маріна О., Єгорова О. Teaching reading in the twenty-first century: challenges in the digital age.....	210
Мигалина З. Організація навчання дітей-мігрантів в США.....	211
Минзул Н. Актуальність використання ігор під час оздоровлення дошкільнят.....	212
Павленко В. Теорії креативності.....	214
Петренко Л. Погляди Г. Ващенко на духовно-морально виховання української молоді.....	217
Петрушова Н., Черчата Л. Викладач іноземної мови як приклад для майбутнього педагога.....	219

TEACHING READING IN THE TWENTY-FIRST CENTURY: CHALLENGES IN THE DIGITAL AGE

The twenty-first century is the era of information technologies. Although both students and teachers are exposed to the abundance of resources and devices that can facilitate reading, multimodality of texts, credibility of sources, misalignment of practices, the increased cultural and linguistic diversity that students from different backgrounds bring into the learning process require the attention of educators and scholars.

One of textual characteristics that poses a challenge in teaching reading in the twenty-first century is multimodality of texts. Words, sounds and images are mixed together in webpages, gaming and other social media platforms to convey meaning and intended message. Combining text and images communicates messages that either mode can achieve separately [3]. Assisting students in developing the skills and strategies required to use new technologies to read confidently and effectively is therefore a significant educational focus in the twenty-first century [2, 8–9].

Another issue is credibility of sources. I. Braten, L. Jason and G. Brassch argue that developing students' source evaluation skills is an important part of the critical reading process. Developing students' abilities to judge the credibility of sources involves careful examination of accessible information in relation to authoring, intended message, and textual characteristics [1]. Children and young people not only need to develop inquiry skills and critical reading assessing creditability, a fundamental skill is to understand image-language relations and make sense of semiotic meanings associated with different modal resources [4].

Most children and young people seem to have adjusted well to using digital devices to communicate with each other, resulting in the production of new linguistic forms of communication, such as the use of emojis combined with words, abbreviated textual forms, and combined sounds and images. These practices are generally different from the literacy practices children experience in school, which leads to misalignment of practices. Thus, there is a clear gap between everyday literacy practices that are multiple, multimodal and digital and school/university practices as many teachers are still holding onto literacy instruction that is print-based and monomodal [2; 4].

One more challenge for the teaching of reading in the twenty-first century is the increased cultural and linguistic diversity that students from different backgrounds bring into the classroom. Migration and people movement are occurring at an unprecedented rate, facilitated by increased mobility and ease of travel [2].

The above mentioned challenges prove the need to redesign classroom pedagogies to foster a culture of inquiry, to provide strategy instruction, and to promote appropriate feedback and support.

REFERENCES

1. Braten I., Stromso H., L. Salmeron L. Trust and mistrust when students read multiple information sources about climatic change // *Learning and Instruction*. – 2011. – No 21 (2). – P. 180–192.
1. Clarence Ng., Brendan B. Improving Reading and Reading Engagement in the 21st century: International Research and Innovation. – Singapore: Springer, 2017. – 359 p.
2. Gee J. What video games have to teach us about learning and literacy. – New York: Palgrave Mcmillan, 2014. – 256 p.
3. Luke C. Pedagogy, connectivity, multimodality and interdisciplinarity // *Reading Research Quarterly*. – 2003. – No 38 (10). – P. 356–385.