

Міністерство освіти і науки України
Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди
Кафедра психологічної та педагогічної антропології
Психологічна служба

МОДЕЛІ ЖИТТЄТВОРЧОСТІ У СУЧАСНИХ СОЦІОКУЛЬТУРНИХ КОНТЕКСТАХ

Models of life creating in modern socio-cultural context

Матеріали доповідей науково-практичної on-line
конференції для викладачів, студентів та аспірантів,
вчителів шкіл, учнів, вихователів ЗДО

10 листопада 2023 р.

Харків-2023

Стрітьєвич Т. ПСИХОЛОГІЯ ТВОРЧОСТІ В СУЧАСНИХ УМОВАХ	79
Тараннікова А. ПРОБЛЕМА СТЕРЕОТИПІВ У ПРОФЕСІЙНІЙ ДІЛЬНОСТІ ВИХОВАТЕЛІВ ЗДО	80
Толок Д. АКТИВІЗАЦІЯ ПІЗНАВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ 7 КЛАСУ НА УРОКАХ АЛГЕБРИ	81
Толок Д. РОЗВИТОК КОГНІТИВНИХ ПРОЦЕСІВ У ДИТИНИ СЕРЕДНЬОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ ПРИ ВИВЧЕННІ МАТЕМАТИКИ	82
Толок Д. РОЗВИТОК МАТЕМАТИЧНОГО МИСЛЕННЯ У ДІТЕЙ ПІДЛІТКОВОГО ВІКУ	83
Трубчанінов Є. ОСОБЛИВОСТІ ПСИХОЛОГІЧНОЇ ПІДГОТОВКИ СПОРТСМЕНІВ, ЩО СПЕЦІАЛІЗУЮТЬСЯ З АКРОБАТИКИ	84
Українцева Я. ПСИХОЛОГІЧНА ПІДТРИМКА БАТЬКІВ ДІТЕЙ З ООП	85
Фень М. АНТРОПОЛОГІЧНІ ВИМІРИ ПАНДЕМІЇ: РИЗИКИ ТА НЕБЕЗПЕКИ	86
Флоренко А. “АРТТЕРАПІЯ У РОБОТІ З ДІТЬМИ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ” ..	87
Хвостик А. ФОРМУВАННЯ САМООЦІНКИ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	88
Ходикіна Ю. ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНИХ УМІНЬ І НАВИЧОК У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	89
Чуйкова С. МАНДАЛА ЯК ОДИН ІЗ МЕТОДІВ АРТ-ТЕРАПІЇ ДЛЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	90
Шабі С. АДАПТАЦІЯ ПРИЙОМІВ І МЕТОДІВ НАВЧАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ДО СУЧАСНИХ УМОВ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ	92
Юсіфова Н. ЕСТЕТИЧНЕ ВИХОВАННЯ ШКОЛЯРІВ ТА РОЗВИТОК ЇХ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ ЧЕРЕЗ ВИВЧЕННЯ ТВОРІВ УСНОЇ НАРОДНОЇ ТВОРЧОСТІ	93
Яковлєва А. ВИКОРИСТАННЯ ІЗОТЕРАПІЇ У РОБОТІ З ДІТЬМИ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	94
Янбекова В. КОМУНІКАТИВНІ КОМПЕТЕНЦІЇ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ	95
Інформаційне повідомлення	96

АНТРОПОЛОГІЧНІ ВИМІРИ ПАНДЕМІЇ: РИЗИКИ ТА НЕБЕЗПЕКИ

Пандемія, що охопила світ, спричинює не лише медичні виклики, а і глибокі антропологічні рефлексії.

Перегляд сучасних антропологічних парадигм стає важливим завданням, адже він дозволяє не лише адаптуватися до нових умов, а й визначати розвиток суспільства під впливом пандемічних викликів. Антропологічний підхід допомагає розуміти та аналізувати взаємодію особистості та сучасного соціокультурного середовища, виокремлюючи ключові аспекти, які визначають існування людства.

Соціальні та культурні виміри пандемії виходять за межі фізичного здоров'я, сягаючи основних аспектів людської екзистенції. Сам процес захворювання, а також заходи із соціального дистанціювання викликають переосмислення соціальних взаємодій та спільнот. Емпатія, підтримка та солідарність, які раніше виявлялися в offline-режимі, тепер перейшли в online-сферу, породжуючи питання про реальність та ефективність міжособистісних відносин у новому соціокультурному контексті.

Пандемія висуває на передній план філософські виклики, пов'язані з етикою, соціальними цінностями та особистісним розвитком. Зміна соціальних парадигм, виклики етичного характеру змушують переосмислювати власне місце в сучасному світі. У цьому контексті, філософія виступає не лише як інструмент аналізу, а і як засіб знаходження сенсу та переосмислення уявлень про світ.

Найголовнішим із ризиків є втрата соціальної спільноти. Соціальне дистанціювання і самоізоляція можуть призвести до відчуття відокремленості, втрати соціальних зв'язків.

Розуміння вищезазначених аспектів є критичними для розвитку стратегій, спрямованих на збереження соціальної спільноти та психологічного стану індивіда в умовах пандемії.