



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ  
ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

КАФЕДРА ПЕДАГОГІКИ ТА ПСИХОЛОГІЇ  
КАФЕДРА ВАЖКОЇ АТЛЕТИКИ ТА БОКСУ

## Матеріали

II Науково-практичної  
конференції  
*«Актуальні питання  
теорії та практики  
психолого-педагогічної  
підготовки фахівців в  
умовах сучасного  
освітнього простору»*

21-22 КВІТНЯ 2016 р.

Харків, Україна

УДК 796.011(063)

**Актуальні питання теорії та практики психолого-педагогічної підготовки фахівців в умовах сучасного освітнього простору: матеріали II Науково-практичної конференції.**

**У збірнику розміщено тези доповідей викладачів, аспірантів, магістрантів і студентів вищих навчальних закладів, в яких відображено стан, проблеми та перспективи психолого-педагогічної підготовки фахівців в умовах сучасного освітнього простору**

**Для студентів, магістрантів, викладачів, тренерів та фахівців в сфері соціології, психології, педагогіки, фізичної культури та спорту.**

**Усі матеріали подаються в авторській редакції.**

## ЗМІСТ

<b>Александров Ю. В.</b> Особливості мотиваційної сфери спортсменів одноборців.....	6
<b>Афанасенко М. О.</b> Урахування сили нервової системи спортсменів в тайбоксі.....	7
<b>Біленька І. Г.</b> Характеристика способів регулювання конфліктів у спортсменів бальних танців.....	10
<b>Біленька І. Г., Василенко І. С.</b> Використання музичної психотерапії для зниження рівня тривожності у студентів-спортсменів.....	12
<b>Білокобиленко А. В.</b> Проблема уваги дітей-музикантів в рамках педагогічної взаємодії «людина-людина».....	15
<b>Білоконь А. І.</b> Психологічна готовність майбутніх вихователів до розвитку мовлення у дітей 2-5 років.....	16
<b>Бикова О.О.</b> Урахування особливостей сили НС спортсменів при проведенні перед ігрової розминки у гандболі.....	18
<b>Богдан Д. М.</b> Рівень тривожності у дітей середнього шкільного віку.....	21
<b>Бойченко А. В., Школа О. М.</b> Інформаційні технології у фізичному вихованні учнів загальноосвітніх шкіл.....	23
<b>Борецька Ю. О.</b> Підготовка кураторів академічних груп до корекції емоційних розладів студентів (на прикладі заздрощів).....	25
<b>Валух Е. В.</b> Характеристики самооцінки спортсменів спортивних бальних танців 7-10 років.....	27
<b>Воронченко Е. М., Овакимян О. С.</b> Социокультурная среда вуза как фактор формирования ценностных ориентаций будущего специалиста.....	29
<b>Вострокнутов Л. Д.</b> Підготовка боксера до змагання.....	30
<b>Гант О. Е., Штых В.А.</b> Субъективная оценка личности преподавателя современными студентами.....	33
<b>Головко К. Ф.</b> Формування уявлень майбутніх вчителів про місце пізнавальної сфери в структурі готовності дошкільників до навчання.....	36
<b>Горденко А. С., Ламаш І. В.</b> Особистісна ресурсність як аспект професійного становлення правоохоронця.....	38
<b>Дмитренко О.О.</b> Урахування емоційно-вольових характеристик тайбоксерів в системі їх психологічної підготовки.....	40
<b>Ельчанинова Т. Н.</b> Психическая работоспособность младших школьников.....	42
<b>Євдокімова О. О.</b> Психологічний супровід підготовки майбутніх поліцейських в Україні.....	43
<b>Єрмоменко В. В.</b> Тактична підготовка боксерів.....	44
<b>Заушнікова М. Ю.</b> Дослідження особливостей розвитку безумовного прийняття осіб із порушеннями мовлення у майбутніх логопедів.....	46

место в жизни занимает духовное, нравственное развитие, самосовершенствование, а для 35% – интересная творческая работа. А вот, например, культурная составляющая (регулярное чтение книг, посещение музеев, театров, выставок) в системе жизненных приоритетов студентов занимает промежуточную позицию. Учет жизненных приоритетов студента позволит не только построить эффективный процесс обучения, но и сформировать те ценности и личностные качества, которые помогут будущему специалисту активно проявлять себя во всей многомерности социального пространства.

Насколько важно формировать высокий уровень культуры будущего специалиста как ценность, которая формирует ориентир его жизнедеятельности? Выпускники НУА считают, что важно. Свое мнение о том, какими качествами и характеристиками должен обладать конкурентоспособный специалист они высказали в рамках опроса по изучению карьерно-профессиональных ориентаций выпускников академии и роли НУА в их формировании (n=312). Основную роль, по мнению 45% выпускников, в формировании у будущих специалистов такой характеристики как высокий уровень культуры, наряду с другими агентами социализации, играет университет. При этом, важным моментом является организация такого культурно образовательного пространства в учебном заведении, которое будет способствовать формированию ценностных ориентиров будущих специалистов направленных на развитие, познание нового.

**Вывод.** Выявление особенностей социокультурной среды вуза как раз и может быть перспективным направлением дальнейших исследований по этой теме.

### Список литературы

1. Вебер М. Избранные произведения : пер. с нем. / сост., общ. ред. и послесл. Ю. Н. Давыдова; предисл. П. П. Гайденко. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Sociolog/vebizbr/](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Sociolog/vebizbr/)

**ВОСТРОКНУТОВ Л. Д.**

кандидат юридических наук

доцент, доцент кафедры важкої атлетики та боксу,  
Харківська державна академія фізичної культури, м. Харків

### ПІДГОТОВКА БОКСЕРА ДО ЗМАГАННЯ

**Вступ.** Для кожного боксера, незалежно від кваліфікації, найвідповідальніший період – змагання, це підсумок тривалої і активної підготовки і водночас важливий засіб подальшого спортивного вдосконалення, а тому безпосередня підготовка до змагань дуже відповідальний і важливий період в процесі підготовки боксерів. Вивченню даного питання присвячені результати наукових досліджень багатьох фахівців в області боксу [1, 2, 3, 4, 5].

**Організація дослідження.** Існують загальні принципи підготовки до змагань, проте кожний боксер вирізняється характером, звичками, психологічним станом тощо. Окрім того, підготовка спортсмена може стимулюватися різними причинами. Новачок прагне не тільки перемоги, а й майстерно боксувати; показати, чого він навчився за короткий термін підготовки. Майстер, готуючись до чемпіонату України, не думає про те, чи буде бій красивий на високому технічному рівні, а лише прагне перемоги. Усе це породжує необхідність диференціювати застосування принципів підготовки до змагань.

Спеціальна підготовка починається за 10-15 днів до турніру, у кінці передзмагального періоду тренування. Вона складається з фізіологічної, техніко-тактичної, фізичної підготовки і психічного налаштування.

Фізіологічна підготовка має на меті забезпечити відмінний стан здоров'я спортсмена до початку змагань. Усі функціональні проби (аналіз крові, тиск, пульс, електрокардіограма) і робота внутрішніх органів (шлунок, кишківник, нирки, органи дихання, серце) повинні бути нормальними, слух, зір, зуби, горло – у доброму стані.

Фізична підготовка вимагає тривалої праці. Щоб набути великої сили, доброї витривалості, швидкості та інших якостей, треба вперто працювати над їх розвитком протягом усієї спортивної діяльності. За останні 10-15 днів перед змаганням можна лише досягти найвищої спортивної форми і підтримувати її, застосовуючи загальнорозвивальні вправи, але меншою мірою, ніж під час активного відпочинку або в підготовчому періоді. Так, якщо боксер бігав кроси двічі на тиждень по 1500 м, то зараз дистанцію можна скоротити до 800 м, але темп бігу залишити незмінним [1].

Заздалегідь вироблені ритм і форми тренування за кілька днів до змагань порушувати не слід. Не варто також починати вивчення й удосконалення нових технічних прийомів або дій, бо за короткий термін неможливо розвинути спеціальну витривалість, щоб вести активний бій з перевагою в темпі.

Головну увагу в передзмагальні дні слід звернути на вдосконалення технічних і тактичних навичок, якими боксер добре оволодів, і утримування на найвищому рівні його фізичного стану, швидкості, відчуття дистанції та витривалості [2, 5].

Зважаючи на різноманітність типів нервової системи людини, психологічне налаштування слід здійснювати різними методами.

Обстановка змагань значно відрізняється від умов тренування. На боксера, який виходить на ринг, не може не впливати атмосфера урочистості, що супроводжує змагання (глядачі, судді, представлення учасників тощо). Звичайно, усе це збуджує спортсмена, особливо новачка.

Боксери починають переживати майбутній поєдинок за день, інколи за кілька днів. Одні стають мовчазними, інші – навпаки говіркими. У багатьох зникає апетит, вони худнуть, у деякого порушуються функції травлення, інколи підвищується температура. Окремі спортсмени стають

роздратованими, конфліктують із товаришами. Інколи боксери «перегорають» до бою і виходять на ринг скутими, нерішучими.

**Результати дослідження.** Щоб правильно підготуватись до поєдинку, боксерові потрібно:

- останні дні тренуватись у той час, коли відбуватимуться змагання;
- до самого бою зберігати звичайний режим сну, харчування, відпочинку й тренування;
- підтримувати «свою» вагу, щоб напередодні змагань не обмежувати себе в їжі або питті, не «зганяти» вагу в парильній;
- якомога краще ознайомитися з майбутніми суперниками (їх стилем, манерою ведення бою і фізичними особливостями), заздалегідь намітити тактичний план дій;
- у дні змагання понизити інтенсивність і тривалість ранкових вправ;
- напередодні змагання і в години відпочинку намагатися відвернути увагу від турніру: ходити з товаришами в ліс, на річку; дивитися фільми, відвідувати театри, музеї; знайомитися з містом тощо;
- уникати розмов, що підігривають азарт спортсмена, і не прогнозувати результат майбутнього поєдинку.

На змагання боксер повинен іти впевненим у власні сили, однак тверезо оцінювати свої можливості і можливості противника [2].

Важливо, щоб спортсмен сам, не кваплячись, зібрав свою форму, уважно перевірів чи все на місці.

У роздягальні спортсмен повинен, не поспішаючи, переодягнутись у випробувану на останніх тренуваннях спортивну форму. У разі необхідності йому роблять масаж. У разі апатії масажують більш енергійно, при стартовій лихоманці – спокійніше. Позитивно впливає психотерапія. Це може бути спокійна бесіда з досвідченим лікарем або тренером.

Розминка дає змогу досягти оптимального концентрування нервово-психічних процесів. До неї включають комплекс звичних для боксера вправ, її середня тривалість на змаганнях – 20-30 хв.

Під впливом розминки підвищується збудливість центральної нервової системи і швидкість реакції, поліпшується діяльність внутрішніх органів, вона допомагає боротись із негативними емоціями, з надмірним хвилюванням перед боєм, психологічно налаштовує боксера. Крім того, розминка є важливим профілактичним засобом проти різних травматичних пошкоджень.

Перша частина розминки – розігрівання – підвищує працездатність організму внаслідок інтенсифікації вегетативних функцій.

Друга частина розминки готує організм боксера до специфічної спортивної діяльності. Це головний засіб нервово-координаційного і психологічного налаштування.

Час розминки треба розрахувати так, щоб проміжок між нею і виходом на ринг не перевищував 5 хв. (пасивне очікування бою розслабляє, а не концентрує).

Психологічний настрій залежить також від згуртованості колективу, доброзичливого ставлення один до одного. Недоречні жарти, неприємні розмови нервують, негативно впливають на боездатність боксера, особливо молодого.

**Висновки.** Таким чином, як видно з вищевикладеного матеріалу, підготовка до змагань має бути комплексною, де немає дрібниць, а кожен з напрямів підготовки дуже значимо і при певних обставинах може вплинути на спортивний результат.

#### **Перспективи подальших досліджень**

Аналіз виступів боксерів на змаганнях різного рівня дозволить визначити кожному з боксерів окремо той круг питань, над яким треба більше працювати і в період підготовки до змагань, зокрема.

#### **Список літератури**

1. Бокс. Енциклопедія. – Москва: Терра Спорт, 1998. – 320 с.;
2. Вострокнутов Л. Д. Навчальний посібник з курсу «Сучасні технології підготовки в обраному виді спорту (бокс)»/ Л. Д. Вострокнутов, М. І. Галашко, А. Б. Жадан, Д. О. Булгаков, Д. С. Шкарубо. – Харків: Харківська державна академія фізичної культури, 2015. – 304 с.
3. Кличко В. В. Особливості підготовки до змагань в аматорському і професіональному боксі / В. В. Кличко // Фізичне виховання в школі // Науково-методичний журнал. – Київ. – №4(14) 1999. – С.23.
4. Остьянов В. Н. Особливості системи підготовки національної команди України з боксу до Олімпійських ігор 1996 р. / В. Н. Остьянов, М. П. Савчин, П. А. Василюк // Тези звіт. наук.-прак. конф. викладачів інституту за 1994 р. – Л., 1994. – С. 34-36.
5. Офіційний сайт Федерації боксу України в Інтернеті: [www.fbu.net.ua](http://www.fbu.net.ua)

**ГАНТ О.Є.,**

к. психол. н., доцент,

завідувач кафедри педагогіки та психології

Харківська державна академія фізичної культури, м.Харків

**ШТЫХ В.А.**

к. б. н., доцент,

доцент кафедри педагогіки та психології

Харківська державна академія фізичної культури, м.Харків

### **СУБЪЕКТИВНАЯ ОЦЕНКА ЛИЧНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ СОВРЕМЕННЫМИ СТУДЕНТАМИ**

**Вступление.** Имидж преподавателя рассматривается нами как важный аспект его профессионализма и средство педагогического влияния на студентов. Конкурентоспособными на сегодняшний день являются не столько специальные знания преподавателя, как общая и профессиональная его культура.