***Булгакова В.С.***

*студентка ІI курсу освітнього рівня «магістр»,*

*Харківського національного педагогічного*

*університету ім. Г. С. Сковороди,*

*м.Харків*

*Науковий керівник – доц., к.е.н. Муромцева Ю.І.*

*Харківського національного педагогічного*

*університету ім. Г. С. Сковороди, м.Харків*

**екскурсія «бурсацький узвіз – його історія»**

У розвитку туристичної привабливості міста значне місце займає методична робота екскурсійних закладів. Вона охоплювала широке коло питань, грунтуючись на засадах екскурсійної теорії, зокрема - збір та опрацювання тематичних матеріалів до текстів екскурсій, забезпечення постійного їх удосконалення, підготовку методичних рекомендацій з організації та проведення екскурсій, створення історичних, природничих, суспільних, виробничих і сільськогосподарських екскурсійних циклів, застосування диференційованого підходу в роботі з екскурсантами, видання довідкової літератури тощо.

Широке використання екскурсійного методу в практичній діяльності туристсько-екскурсійних закладів ґрунтується на глибоких наукових дослідженнях, які проводили теоретики екскурсійної справи, зокрема, В.А.Герд, Б.Є.Райков, М.П.Анциферов. У своїй праці В.А.Герд розкрив значення терміна “екскурсія”, визначав класифікацію екскурсій залежно від категорії екскурсантів, місця проведення і засобів руху. Цінними і на сучасному етапі є праці теоретиків та практиків вітчизняної екскурсійної справи опчатку ХХ ст.: Тейтеля І., Погребецького М., Філянського М., Спиридоновича Ю., Френкеля С., Години М. та ін. Теоретичні дослідження допомагали удосконалювати зміст і організаційні форми методичної роботи з екскурсійної справи в Україні [1], [3].

Нами пропонується екскурсія на одне із найцікавіших місць у місті Харкові - Бурсацький узвіз. Аудиторія, на яку вона розрахована - учні 7-11 класів. Місце початку екскурсії - площа Конституції. Тривалість екскурсії - 45-60 хв. Бурсацький узвіз - один з найвідоміших узвозів міста Харкова. Знаходиться в центрі міста, адміністративно - в Дзержинському (нині Шевченківському) районі. Назву отримав від бурси (Харківської духовної семінарії), яка перебувала в нинішній будівлі інституту культури. Бурсами також називали гуртожитки при навчальних закладах. Спочатку вважався провулком. У 60-80х роках ХІХ століття Бурсацький узвіз називався також Семінарською гіркою. З 1922 по 1945 рр. іменувався узвозом 12-го листопада - день видання Дектрета про міліцію. Сучасники так описували це місце:

«Он от участка в речку прямо к базару грязному идёт.

Ах, надо переулок тот давно назвать "Бурсацкой ямой"...

Его так часто от дождей водою сильно размывало,

что массу на него рублей управа наша издержала.

Чтоб сумму ту вернуть большую, необходимо здесь открыть

зимою горку ледяную и весь доход употребить

на то, чтоб этот спуск исправить и от воды его избавить.»[ 2 ]

 Узвіз розташований між двома станціями метро - Історичним музеєм і Центральним Ринком. Узвіз йде від Площі Конституції до річки Харків. Протяжність узвозу становить 500 метрів. Узвіз перетинається з вулицею Клочківською, а потім виводить від площі Конституції прямо до річки Харків, і далі - через вулицю Піскунівську - до Центрального Ринку.

Сьогодні в прилеглих будинках розташувалися корпуси Академії культури офіси фірм і магазини, аптека.

 Влітку 2010 року розпочато реконструкцію центральної пішохідної алеї. Узвіз крутий - його крутизна перевищує десять градусів. Паралельно Бурсацькому узвозу на відстані 300 метрів від нього на південь лежить аналогічний узвіз Халтуріна. На початок 2012 року на перехресті з вулицею Клочківською налічується 14 взуттєвих магазинів і 15-й по ремонту взуття.

Історія узвозу: Уздовж південного боку узвозу між Університетською та Клочківською вулицями розміщувалися будівлі, що належали Архієрейському домоуправлінню, які в основному зберегли свій вигляд до нинішніх днів. Триповерховий будинок № 3 був побудований в 1883-85 рр. для співочих монастиря. На першому поверсі в ньому містилася їдальня, на другому - репетиційний зал і квартира регента хору, на третьому - спальні співочих. На початку століття в будівлі розміщувалася центральна міська телефонна станція, а тепер в ньому знаходяться кафедри академії культури.

Одноповерховий будинок № 5 служив «прочан» для паломників, а в двох одноповерхових флігелях №7 проживали службовці монастиря. Триповерховий будинок № 7 на розі Клочківській вулиці був побудований в 1857 році на місці колишнього дерев'яного. У 1888 році будинок піддався капітальної реконструкції за проектом єпархіального архітектора В.Х.Немкіна. Коридорну планування змінили на шість ізольованих квартир і збагатили фасад. Між Клочківською та набережною знаходився кам'яний будинок купців Соколових, на першому поверсі якого містилися дрібні майстерні. Цей будинок в 1980-х роках знесли.

 У забудові північного боку узвозу серед двоповерхових купецьких житлових будинків домінують корпусу колишнього Духовного училища. У 1817-1825 рр. для нього збудували уздовж схилу великий кам'яний корпус, який мав спочатку вельми аскетичний «казармений» вигляд. У 1826 році в нього перевели зі старого корпусу бурси домову церкву, а в 1881-85 рр. весь комплекс був капітально перебудований за проектами архітекторів А.К.Толкунова і Б.С.Покровского, зберігся до теперішнього часу вигляд в так званому російсько-візантійському стилі [4].

 Над головним корпусом надбудували у вигляді мезоніну третій поверх; з двору прибудували триповерхове крило, яке простягнулося майже до Класичного провулка; на місці старого корпусу звели новий.

 Після 1917 року в корпусах неодноразово змінювалися господарі. У них містилися: факультет політичної освіти інституту Народного освіти, перетворений в інститут політичної освіти, потім у Всеукраїнський інститут комуністичної освіти; з 1936 року - бібліотечний інститут; в 1943-1949 рр. - консерваторія; бібліотечний факультет педагогічного інституту, знову бібліотечний інститут з факультетами бібліотечним і культпросвітницьким, а з 1964 року - Інститут культури.

 Перспективу Бурсацького узвозу в східному напрямку в XIX - початку XX століття замикала висока дерев'яна каланча пожежної частини. Її розібрали за старістю в 1916 році, а пожежну частину знесли в 1983 році при спорудженні другої лінії метрополітену.

Таким чином екскурсія Бурсацьким узвозом надає можливості для детального і всебічного вивченні рідного краю та знайомства з містом Харковом. Це робить навчальну та виховну діяльность більш ефективною та цікавою для учнів, сприяє любові до рідного краю, патріотизму, інтересу до історії та сучасної життєдіяльності місцевого населення.

*ЛІТЕРАТУРА*

1. Бейдик О.О. Рекреаційно-туристські ресурси України: методологія та методика аналізу, термінологія, районування. – К. :  Видавничо-поліграф. центр «Київський університет». – 2001. – 395 с.
2. Иванов Василий (Шпилька), «Путеводитель по Харькову», 1890. "Харьковчане. Поэма о Городе в цитатах поэтических произведений" / Составители В.П. Копычко, Ю.Г. Копычко. - Харьков: Слобожанщина, 2007. – 436 с.
3. Костриця М.Ю. Туристсько – краєзнавча робота в школі / М.Ю. Костриця. – К., 1985. – 84 с.
4. Прокопенко І.Ф., Євдокимов В.І., Муромцева Ю.І. та ін. Харків – моя мала Батьків­щина: Навч. посіб. з народознавства Харк. держ. пед. ун-т ім. Г.С.Сковороди / за ред. І.Ф.Проко­пенка. – Вид.2-е, випр. і доп. – Х.:ОВС, 2003